

ಅಪರಂಜಿ

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2005

ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ

ಪ್ರಕಾಶ್
ಬಾಗೂರು ಚಂದು,
ಕೇಫ
ತಿವು
ಆರ್.ಎ. ಕುಮಾರ್
ಆರಾಸೇ
ಕು.ಕ.
ಗೋವಾಲೀ
ಪಿ.ಜಿ. ಗೋವಾಲಕೃಷ್ಣ
ವಾಣಿ ಸುರೇಶ್
ಎನ್. ರಾಮನಾಥ್
ಗುರು
ದಂನಲಿ
ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ
ವೀಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ



ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ: ರೂ. 10.00

With Best Compliments from:

SVR Agencies

No. 2, 3rd Cross, Kalasipalyam,
New Extention
Bangalore - 560 002.

Grams : Equipments : Tel : 2222301
Fax : 080-2224497

Distributors For : ASPEE Sprayers and
Dusters for Agriculture
And Horticulture.

CONSIGNMENT : M/S DSM
ENGINEERING
AGENTS FOR PLASTICS (INDIA)
PVT. LTD.



Thermoplastic Ployster
Granules (CENKITE)
Polyamide Granules
(CENKALON)

ಅಪರಂಜಿ

ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ



ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....



ಸಂಪುಟ 22 ಸಂಚಿಕೆ - 12
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ - 2005

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್
ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ
ಉಪಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಬಾಗೂರು ಚಂದ್ರ

ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎನ್. ಆನಂದ

ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ಟ್ರಸ್ಟಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ನಾಗೇಶ್

ಶ್ರೀ ವಿ.ಆರ್. ನಾಥ್

ಶ್ರೀ ಎ.ಆರ್. ರಾಜಗೋಪಾಲ್

ಶ್ರೀ ಕೆ. ರವೀಂದ್ರ

ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತರು

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಪ್ರಶಾಂತ್

ಗೌರವ ಸಲಹೆಗಾರರು

ಅ.ರಾ.ಸೇ.

ಚಂದಾ ವಿವರ:

ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ: ರೂ. 10/-

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ: ರೂ. 100/-

ಹತ್ತು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ: ರೂ. 750/-

ಕೆಲಸದ ವೆಳೆ:

ಜಿಲ್ಲೆಗೆ 8 ರಿಂದ 10 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ

ಮುದ್ರಣ: ರವಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ:

ಒಮೇಗಾ ಲೇಸರ್ ಟೆಕ್

ಅಪರಂಜಿ ಕಿಡಿ	ಪ್ರಕಾಶ್	2
ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ	ಬಾಗೂರು ಚಂದ್ರ	4
ಛೇಲೋ ಆಯ್ತು...	ಕೇಫೆ	5
ಜೇಮ್ಸ್ ಥರ್ಬರ್	ಶಿವು	10
ವಾಕಿಂಗ್ ನೋ...	ಆರ್.ಎ. ಕುಮಾರ್	16
ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲೇನಿದೆ	ಅರಾಸೇ	19
ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು	ಕು.ಕ.	22
ಕಡಲಿನಾಚೆಯ....	ಶಿವು	24
ಹರಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಲಕ್ಕೆ	ಗೋಪಾಲೀ	28
ಸ್ವಾಮೀಜೀ....	ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ	31
ಬೆಳೆವ ಸಿರಿ	ವಾಣಿ ಸುರೇಶ್	32
ಉಕ್ತಿ-ಚಾಟುಕ್ತಿ	ಎನ್. ರಾಮನಾಥ್	33
ಈಡಿಯಟ್ ಬಾಕ್ಸ್...	ಗುರು	35
ತುಂತುರು	ದಂನಆ	37
ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ...	ಡಾ. ಹೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ	38
ಹಳೆ ರಾಗ ಹೊಸ....	ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ	40

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್, 36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ,

ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003 ದೂರವಾಣಿ: 080- 23345259

email: aparanji@hotmail.com website: aparanjimag.com

ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ: ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ,

ನಂ. 96, 'ಸುಕೇಶವ' ಎರಡನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೇಸ್,

ಬಿ.ಟಿ.ಎಂ. ಲೇಔಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068.



೦ ಪ್ರಕಾಶ್

ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ವಕೀಲರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ; ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಪರದಾಟ
- ಸುದ್ದಿ

ಅನ್ಯಾಯ!!

ದೇವೇಗೌಡ ಹಿಟ್ಲರ್
- ಹೇಳಿಕೆ

ಹಿಟ್ಲರ್‌ನ ಆತ್ಮ ಚಕಿತಗೊಂಡಿತಂತೆ!!

ಶೀಘ್ರ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಿಂದ ಕೋರ್ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- ಸುದ್ದಿ

ನಾವೂ ಕೋರಬಹುದೋ??

ಬಿ.ಜೆ.ಪಿ. ವಿಭಜನೆಯತ್ತ?
- ಸುದ್ದಿ

ಈ ಕದನ ಅನಂತವಾಗದಿರಲಿ!!

ಅಕ್ರಮ ಗಣಿಗಾರಿಕೆಗೆ ಸುಲಭದ ದಾರಿ; ಖೊಟ್ಟಿ ದಾಖಲೆಗಳ ಜಾಲ

- ಸುದ್ದಿ

ಇದು ಬಹಳ ಆಳವಾಗಿರುವಂತಿದೆ!!

★★★

ಡಿಸ್ಕವರಿ ಖಗೋಳಯಾನ ಸುಖಾಂತ್ಯ

- ಸುದ್ದಿ

ಕಲ್ಪನಾ ಚಾವ್ಲ ಮತ್ತು ಸಂಗಡಿಗರ ಆಶೀರ್ವಾದ!

★★★

ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಮಂಡಳಿಯ ಹೊಸ 'ಮಾರ್ಕ್ಸ್' ವಾದ!

ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಅಂದರೆ ಹೀಗಿರಬೇಕು!!

★★★

ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ - ಹಾಸ್ಯಬ್ರಹ್ಮ ಟ್ರಸ್ಟ್

(ಸಹಯೋಗ: ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ)

‘ರಾಶಿ’ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ

ನವೆಂಬರ್ 10, 2005 - ಸಂಜೆ 6 ಗಂಟೆಗೆ

ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು

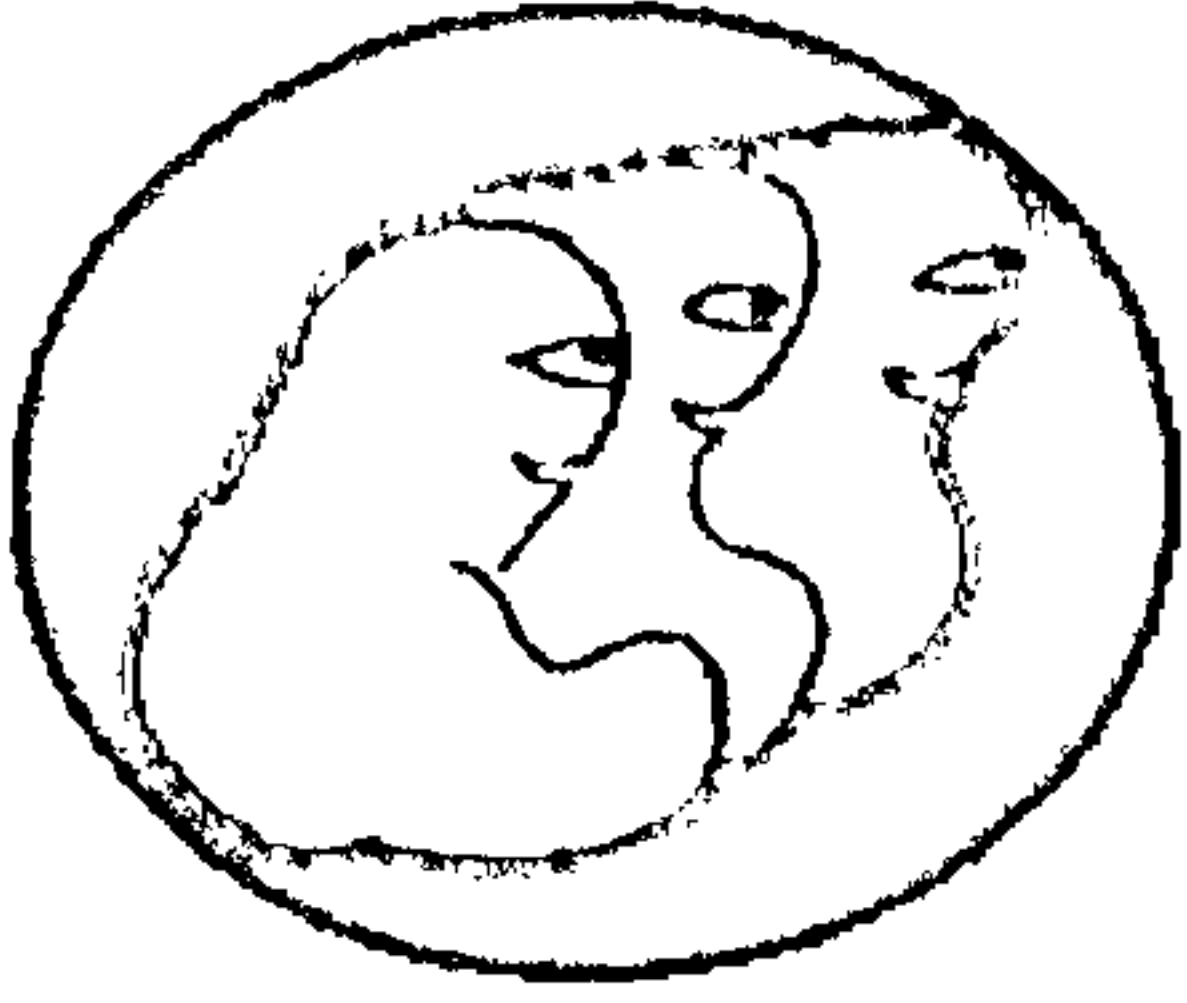
ಭಾಗವಹಿಸುವ ಗಣ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು:

ಡಾ|| ಮಾಸ್ಟರ್ ಹಿರಣ್ಣಯ್ಯ - ಡಾ|| ಆರ್. ಎಂ. ವರ್ಮಾ - ಡಾ|| ಅಶೋಕ ಪೈ
ಪ್ರೊ|| ಅ.ರಾ. ಮಿತ್ರ - ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ

ಗಾನವಿನೋದಿನಿ ತಂಡದಿಂದ ರಾಶಿಯವರ ನಗೆ ತುಣುಕುಗಳು

ನೆನಪಿನ ಸಂಪುಟ ‘ರಾಶಿ’ ರಾಶಿ ನೆನಪು - ಅಪರಂಜಿ ವಿಶೇಷಾಂಕ ಬಿಡುಗಡೆ

ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ



ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಹಾಸ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ

- ಬಾಗೂರು ಚಂದ್ರ

ನಾನು ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗ ಕೊರವಂಜಿಯ ಒಂದು ಯುಗಾದಿ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆ ಹೇಗೋ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಆ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಹಲವಾರು

ವರ್ಷಗಳು ಪ್ರತಿ ಬೇಸಿಗೆ ದಸರ ರಜಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅದರಲ್ಲಿನ ಕೇಫರವರ ಒಂದು ಶೌರಿ ಕತೆ, ಸೈಕಾಲಜಿ ಆಫ್ ದಿ ಇಂಡಿವಿಜುಯಲ್ ತತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಒಂದು ಪ್ರಸಂಗ ನನ್ನನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆಕರ್ಷಿಸಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ಇಂಟರ್‌ಮೀಡಿಯೇಟ್ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒರಿಜಿನಲ್ ವುಡ್‌ಹೌಸ್ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿದಮೇಲೆ ವುಡ್‌ಹೌಸ್‌ನ ಆ ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಪುನಃಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದವನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯಮಾಡಿದ ಕೇಫ ಸಾಧನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಗೌರವ ಹೆಚ್ಚಿತು.

ಕೇಫ (ಡಾ. ಎ.ವಿ.ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ) ಕೊರವಂಜಿ ಬಳಗದ ಒಬ್ಬ ಮುಖ್ಯ ಸದಸ್ಯ, ಅಪರಂಜಿಗೂ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದವರು. ಕೇಫರ USP- ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ವುಡ್‌ಹೌಸ್ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟದ್ದು. ವುಡ್‌ಹೌಸರ ಜೀವ್ಸ್, ಬರ್ಟಿ ವೂಸ್ಟರ್, ಡ್ರೋನ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್ ಶೌರಿ, ಪಾಂಡು, ಮೈಗಳ್ಳರ ಸಂಘಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ಕೇಫರೇ ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ: ಶೌರಿ ಉದ್ಭವ ಮೂರ್ತಿ, ಅವನ ಹೆಸರಿನ ಮುಂದೆ ಅಕ್ಷರಗಳಿಲ್ಲ, ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಡ್ಡಹೆಸರಿಲ್ಲ. ಪಾಂಡು ಕೈ ಹಿಡಿದವರ ಕೂಸು- ನಿರುಪದ್ರವಿ ಪಾಂಡು ಮಹಾರಾಜನಂತೆ; ಪಾಂಡವರು ದ್ರೌಪದಿಯೊಂದಿಗೆ ಅನುಭವಿಸಿದ ಪಡಬಾರದ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಅವನು ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಕಾರಣನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ- ಅವನು ಪಂಚಪಾಂಡವರಿಗೇ ಕಾರಣನಲ್ಲ! ಮೈಗಳ್ಳರ ಸಂಘದ ಮೈಸೂರು- ರಾಜರ ಕಾಲದ ಮೈಸೂರು, ಜನರಿನ್ನೂ ಕಾಲದ ದಾಸರಾಗದೇ ಕಾಲವನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಮಯದ ಮೈಸೂರು.

ಕೇಫರ ಕತೆಗಳಿಗೆ ರಾಜರಕಾಲದ ಮೈಸೂರು ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದರೂ ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಕಾಲೀನತೆಯಿತ್ತು. ಸುಮಾರು ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಕಾಲದ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಎಲ್ಲಾ ದೀಪಾವಳಿ ಯುಗಾದಿ ವಿಶೇಷಾಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಒಂದು ಹಾಸ್ಯಲೇಖನವಿದ್ದೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಅವರು 200ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ನಗೆಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು, ಆದರೂ ಅವರ ಈ ಲೇಖನಗಳ ಒಂದು ಸಂಕಲನವೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವಂತಿಲ್ಲ. ಕೇಫ ಒಂದೆರಡು ಕಾದಂಬರಿ ನಾಟಕಗಳನ್ನೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸನ್ಮಾನಗಳಿಂದ ಅವರು ದೂರವೇ ಉಳಿದರು.

ಇಲ್ಲಿರುವುದು ಕೇಫರ ಏಕಮಾತ್ರ ಪ್ರಕಟಿತ ನಗೆಕಾದಂಬರಿಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ಪುಟಗಳ ಕೆಲವು ಭಾಗ.

ಛೇಲೋ ಆಯ್ತು ಶೌರಿ

- ಕೇಳು

ರಾತ್ರಿ ಊಟಮುಗಿಸಿ ಡನ್‌ಹಿಲ್ ಹಚ್ಚಿ ರೇಡಿಯೋ ಕೇಳುತ್ತಾ ಕೂತಿದ್ದೆ. ಹೊರ ಬಾಗಿಲ ಬೆಲ್ ಬಾರಿಸಿತು. ಶೌರಿ ಎದ್ದುಹೋಗಿ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆದ. ಯ..ಯಾ...ಯ್ಯಾರು ನೀನು...ಅಲ್ಲಾ ನೀವು? ಶೌರಿ ನಾನು... ಬೇರೆಯಾರೂ ಅಲ್ಲ ನಾನು! ಅನ್ನೋ ಪಾಟಿಸವಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಶೌರಿ... ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಇಬ್ಬರೂ ಒಳಗೆ ಬಂದರು. ನಾನು ಎದ್ದು ನಿಂತೆ.

ಪಾಂಡೂ ನಾನೊಬ್ಬ ಮುಟ್ಟಾಳ ಕಣೋ! ಹುಣಸೂರು ಶೀನಿಯ ಧ್ವನಿ. ಅವನು ಬಿಲ್‌ಮಿಲ್ ಸತ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದ. ನಮ್ಮ ಮೈಗಳ್ಳರ ಸಂಘದ ಗ್ರೇಡಿಂಗಿನಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಾಳರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇವನು ಮೇಲಿನಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯವನು, ರಾಜ, ಚಂದಿ, ಶಂಕರು ಮಾತ್ರ ಇವನ ಮೇಲಿರೋರು. ಏನೋ ನಿನ್ನ ಅವತಾರ? ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಮೊದ್ಲುನಿಂದೊಂದು ಲುಂಗಿ ಅಂಗಿ ಕೊಡಿಸು ಆಮೇಲೆ ಹೇಳ್ತೇನಿ ಎಂದ.

ಶೌರಿ ಜೊತೆಗೆ ಶೀನಿ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಖ್ತೀಲಿ ಬಂದವನು ಒಂಟಿಕೊಪ್ಪಲಿನಿಂದ ಬರ್ತಾ ಇದೀನಪ್ಪ ಅಂದ. ಅಲ್ಲೇನು ನಾಟು ಇತ್ತೇನೋ? ಕೇಳಿದೆ. ಇಲ್ಲಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಆಫೀಸ್ ಕಲಾಸಂಘದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಫ್ಯಾನ್ಸಿಡ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಾಂಪೀಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಬಟ್ ಆ ಸೆರಿಮನಿ ಇದ್ದದ್ದು ನಿನ್ನೆ...

ನಿನ್ನೆ ಇದ್ದದ್ದು ಫಂಕ್ಷನ್ ಸರ್. ಇವತ್ತು ಸೆರಿಮನಿ ಅಂದ ಶೌರಿ. ಎಕ್ಸಾಕ್ಟಲಿ ಶೌರಿ. ನನ್ನ ಪ್ಯಾಂಟುಷರ್ಟ್‌ನ ಟಾಂಗಾದಲ್ಲೇ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟೆ. ಟಾಂಗಾದೋನು ನನ್ನ ಅಲ್ಲಿಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಲ್ಲೋ ಹೊರಟೋದ. ಎಂದು ವಿವರಣೆ ಕೊಟ್ಟ. ವಾಪಸ್ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೇ ಯಾಕೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ? ಕೇಳಿದೆ. ಮನೇಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ; ಹುಣಸೂರಿಗೆ ಹೋಗಿದಾರೆ. ಮನೆಬೀಗದ ಕೈ ನನ್ನ ಪ್ಯಾಂಟ್‌ನಲ್ಲಿತ್ತು. ಅದು...

ಅದು ಈಗ ಟಾಂಗಾದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ವಾಕ್ಯ ಪೂರೈಸಿದೆ. ಎಕ್ಸಾಕ್ಟಲಿ ಪಾಂಡು. ಈಗ ಆ ಟಾಂಗಾದವನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುತ್ತೆ? ಕೇಳಿದೆ. ಈಗಲ್ಲಿ ಹುಡುಕೋದು? ನಾಳೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಮನೇಹತ್ರಾನೇ ಬರ್ತಾನೆ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಉಜ್ಜನೀ ಟಾಂಗಾದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಒಂದು ಸಾರಿ ತರ್ಕಾರಿ ಚೀಲಾನ, ಇನ್ನೊಂದು ಸಾರಿ ನನ್ನಕ್ಕನ ಮಗಳು ತಾರಾನ

ಗಾಡ್ ಬೈಸ್. ಯು ಅಂದೆ. ಪಾಂಡು ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಕಣೋ. ನಿಜವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬೈಸಿಂಗ್ಸ್ ಬೇಕು ಕಣಯ್ಯ- ನಾನು ಕುಸುಮ್‌ನ ಲವ್ ಮಾಡ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಎದೇಲಿ ಒಂದು ಬಡಿತ ಮುಗ್ಗರಿಸಿತು. ಯಾವ ಕುಸುಮ್? ಕೇಳಿದೆ.

ಪ್ರಾಯಶಃ ರಾಂಪುರದ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನೋರ ಮಗಳು ಶಕುಂತಲಮ್ಮ ಸರ್. ನಿಮಗೆ ಅವರು ಜ್ಞಾಪಕವಿರಬೇಕು. ನೇಮ್ ಬದಲಾಯಿಸಿದ್ದು ಸರ್ -ಕುಸುಮ್ ಅಂತ

ರಾಂಪುರ ನನ್ನ ಸೋದರಮಾವ ಭೀಮರಾಯರ ಊರು ಅಂದರೆ ನನ್ನ ತಾಯಿ ತವರೂರು. ಭೀಮಮಾವನ ಪತ್ನಿ ನಾಗಮ್ಮ. ವಿಕೋರಿಯಾ ರಾಣಿ ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಆಕೆಯ ಆತ್ಮಾನ ಪಡೆದು ಹುಟ್ಟಿರೋರು. ಮೂರು ಮೈಲಿ ಸರಹದ್ದಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯೂ ಅವರ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಲಾರದು. ನಾಗತ್ತೆಯ ಜೀವನದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುರಿ ನನ್ನ ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ನೇತುಹಾಕಿ ನನ್ನನ್ನು ಪಳಗಿಸೋದು! ಇದಕ್ಕೆ ಶೌರಿ ತನ್ನ ತುರುಘ್ ಜಾಕಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಾಗತ್ತೆ ಪ್ಲಾನ್ ಅಪ್ಪೆಟ್ ಮಾಡೋದು!

ಈಗಾಗಲೇ ನೀವು ಈ ಹುಣಸೂರು ಶೀನಿ ಎಂಥ ಮುಟ್ಟಾಳ ಅಂತ ಊಹಿಸಿರಬೇಕು. ಅವನು ರಾಮದಾಸಪ್ಪನವರ ಮಗ, ಇಟ್ಟಿಗೆಗೂಡು ಸೆಂಟ್‌ಫಿಲಾಮಿನಾಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕ್ಲಾಸ್‌ಮೇಟ್. ಇವನು ಒಂದು ಬಾರಿ ಮೈಗಳ್ಳರ ಸಂಘದ ಕಾಂಪೌಂಡಿನಲ್ಲಿರೋ ಫೌಂಟನ್ನಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನ ಬೀಳಿಸಿದ್ದ- ಪಂದ್ಯಕಟ್ಟಿ. ಆ ಫೌಂಟನ್ ನೀವು ನೋಡಿದ್ದಿದ್ದರೆ ನನಗಾಗಿದ್ದ ಅಪಘಾತದ ಪೂರ್ತಿ ಆತಂಕ, ಅಪಾಯ, ಅವಸ್ಥೆ, ಅವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಅಜಾ... ಇರಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇಂತಹ ಅನ್ಯಾಯ ನಿಮಗಾಗಿದ್ದರೆ ಶೀನೀನ ನೀವು ಮತ್ತೆ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ರ ಸೇರಿಸ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದಲೇ ನೀವು ಗಡಿಪಾರು ಮಾಡ್ಪಿಡ್ತಿದ್ದಿರಿ ನಿಮಗೆ ಆ ಅಧಿಕಾರ ಇದ್ದಿದ್ದಿರೆ.

ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಫೌಂಟನ್ ನಿಜವಾಗಿ ಫೌಂಟನ್ ಅಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಕೊಳ. ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿದ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಅಲ್ಲೊಂದು ಮಿನಿ ಬೃಂದಾವನ ಮಾಡ್ಬೇಕು ಅಂತ ಚಿಕ್ಕ ತೂತು ಮಾಡಿದ- ಅಲ್ಲೊಂದು ಫೌಂಟನ್ ಇಡೋಕೆ. ಆದರೆ ಫೌಂಟನ್ ಹಾಕೋಕೆ ಅವನಕೊಟ್ಟ ಎಸ್ಪಿಮೇಟ್ ಕೆಆರ್‌ಎಸ್‌ನಲ್ಲಿರೋ ಬೃಂದಾವನಕ್ಕೆ ಆದ ಖರ್ಚಿನ ಅರ್ಧದಷ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಫೌಂಟನ್ ಮೊಟಕುಮಾಡಲಾಯಿತು. ತೂತು ಹಾಗೇ ಉಳಿದು ಒಂದು ಹೊಂಡವಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರಿದ್ದಾಗ ಕಪ್ಪೆಮರಿಗಳು ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಲೆಯಾಡುತ್ತೆ. ನಾನು ಹೇಳಿದ ಆ ಡಿ-ದಿನ ಅದರಲ್ಲಿ ನೀರಿತ್ತು- ಒಂದು ವಾರ ಮಳೆಬಂದಿದ್ದರಿಂದ. ಅವತ್ತು ಬಿಸಿಲು ಮೈಕಾಯಿಸಿಕೋಳೋಕೆ ಹಿತವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು, ರಾಜ, ಚಂದಿ, ಜಗ್ಗ, ಪೀಟರ್ ಅಲ್ಲಿ ಅದೂಇದೂ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದಿ. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಹಾಗೆ ಪೀಟರ್ - ಈ ನೀರಿನ ತೊಟ್ಟಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಜಂಪ್ ಮಾಡುಕ್ಕಾಗುತ್ತೇನ್ರಯ್ಯ- ಎಂದ.

ಕೂಡಲೇ ಬಾಬು ಏನು ಕೊಡ್ತೀ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ಪೀಟರ್ ಒಂದು ಕ್ವಾರ್ಟರ್ ಎಂದ ಕೂಡಲೇ ಬಾಬು ಬಹುತ್ವಚ್ಚ ಎಂದಿದ್ದೇ ನನ್ನ ಕೈಲಿ ಸಂಘದೊಳಗಿನಿಂದ ಒಂದು ಕುರ್ಚಿ ತರಿಸಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಒಂದು ದಮ್ ಉಸಿರೆಳೆದು ಜಗಿದೇಬಿಟ್ಟ ಕೊಳದ ಆ ಕಡೆಗೆ! ಪೀಟರ್ ಮುಖ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಿಂದ ತದುಕಿಸಿಕೊಂಡ ಶೆಟ್ಟಿ ಮುಖದ ತರಹಾಯ್ತು. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ವಿಲನ್ ಶೀನಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದು ಏನಿದು ಗಲಾಟೆ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾ. ನಮ್ಮ ಮೈಗಳ್ಳರ ಸಂಘದ ಹೊಸಾ ಒಲಂಪಿಕ್ಸ್ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಶೀನೀಗೆ ವಿವರಿಸಿದೆವು.

ನನ್ನ ಕಡೆ ನೋಡಿದ ಆ ಕೂಕು. ಪಾಂಡು ಜಂಪ್ ಮಾಡಿದ್ರೆ ನಾನು ಹಾಫ್ ಕೊಡ್ತೀನಿ ಅಂದ. ಬಾಬು ನನಗೆ ಜಂಪ್ ಮಾಡೇಬಿಡೋ ಪಾಂಡು ನಾನು ಹಾಫ್ ಕೊಡ್ತೀನಿ ಎಂದು ಕುಮ್ಮಕ್ಕು ಕೊಟ್ಟ. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಪುಲ್! ಯಾರಿಗುಂಟು ಯಾರಿಗಿಲ್ಲಾ! ಮೊರಾರ್ಜಿ ದೇಸಾಯಿಯಂತಹವರೂ ನಾಲಿಗೆ ಚಪ್ಪರಿಸೋ ಬಾಬತ್ತು! ನಾನು ಕೂಡಲೇ ಸಫಾರಿ ಸೂಟ್ ಬಿಚ್ಚಿ ಅದರ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿದ್ದದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಾಬು ಸುಫರ್ದಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕುರ್ಚಿ ಮೇಲೇರಿ ಒನ್ ಟೂ ತ್ರೀ ಹೇಳಿ ಜಿಗಿದೇಬಿಟ್ಟೆ- ಸರಿಯಾಗಿ ಕೊಳದ ಮಧ್ಯೆ ಫೌಂಟನ್ ಹೋಲಿನ ಮೇಲೆ, ಅಲ್ಲಿ ಅವಿತುಕೊಂಡಿದ್ದ ಹದಿನಾರು ಕಪ್ಪೆಮರಿಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲಾಪಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾ! ನನ್ನ ಸುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದ ಮುಟ್ಟಾಳರೆಲ್ಲಾ ಕೈಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿದರು- ಸಮಾಜದ್ರೋಹಿಗಳು. ಆಮೇಲೆ ಬಾಬು ಹೇಳಿದ ಏ ಪಾಂಡು ನಿನ್ನ ದೋಸ್ತಿದ್ದಾನಲ್ಲ ಶೀನಿ ಆ ಕುರ್ಸೀನ ಒಂದು ಕುದುರೆತಲೆಯಷ್ಟು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದ್ದ ಅಂತ.

ಈಗ ಅದೇ ಹುಣಸೂರು ಶೀನಿ, ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದವನು, ಕುಸುಮ್‌ನ ಲವ್ ಮಾಡ್ತಾನಂತೆ! ಆ ಕುಸುಮ್ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ ತಕ್ಷಣ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಚೇಳುಗಳು ಕುಟುಕಿದ ಹಾಗಾಗುತ್ತೆ. ನಾಗತ್ತೆ ನನಗಾಗಿ ನನ್ ಮುಂದೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕುಸುಮ್‌ಳೂ ಒಬ್ಬಳು. ಶೌರಿ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮೊದಲವಾರದಲ್ಲೇ ಈ ಹೆಣ್ಣಿನ ಭೇಟಿ. ಆದಿನ ಶೌರಿ ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ಈ ಕತೆಬರೆಯೋಕೆ ನಾನಿರ್ತಿದೋ ಇಲ್ಲೋ ಹೇಳಲಾರೆ. ಆ ಹುಡುಗಿ(?)ಯ ವರಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡೋ ವಿಧಾನ ಅಂದರೆ ಮೋಡಸ್ ಅಪರಾಂಡಿ ಹೇಗೆ ಅಂದ್ರೆ, ತಾನು ಭೇಟಿ ಮಾಡೋ ಗಂಡಿಗೆ ಒಂದು ಪಾರ್ಸಲ್ ಕಳ್ಳೋದು. ಆ ಪಾರ್ಸಲ್ ಆ ಪಾಪಿಗೆ ಸೇರೋ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಾನು ಅವನ ಹತ್ತಿರವೇ ಇರೋದು. ಪೋಸ್ಟ್‌ಮನ್ ಕೈಯಿಂದ ಆ ಗುಗ್ಗು ಪಾರ್ಸಲ್ ತೊಗೊಂಡು ಬಿಚ್ಚಿದಾ ಅಂದ್ರೆ ಅದರೊಳಗಿಂದ ಒಂದು ಚೇಳೋ, ಹಾವೋ, ಇಲ್ಲಾ ಒಂದು ಕಪ್ಪೇನೋ ಫ್ಲಕ್ ಅಂತ ಹಾರಿ ಆ ಬಡಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗೆ ಹಾರ್ಟ್‌ಫೈಲೂರ್ ಆಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲ ಆಗಿನ ಅವಳ ನಗು ಕೇಳಿ ಅವನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಂಥಾ ಹುಡುಗಿ ಶಕುಂತಲ ಅಲಿಯಾಸ್ ಕುಸುಮ್.

ಶೌರಿಗೆ ಕುಸುಮಮ್ಮನ ಈ ಚಾಳಿ ಮುಂಚೆಯೇ ಗೊತ್ತಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ ಆ ವರಪರೀಕ್ಷೆ ಪಟಾಲಂ ನಮ್ಮಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಪೋಸ್ಟ್‌ಮನ್ ತಂದ ಪಾರ್ಸಲನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನ ಬಚಾವ್ ಮಾಡಿದ್ದ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನನಗೆ ಎಂಥದೋ ಡಯಾಬಿಟೀಸ್ಸೋ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ನೋ ಇದೇಂತ ಹೇಳಿ ಬೆದರಿಸಿ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನ ಗ್ಯಾಂಗನ್ನ ದೌಡ್ ಒಡಿಸಿದ್ದ. ಆ ಕುಸುಮ್‌ನ ಈ ಶೀನಿ ಲವ್ ಮಾಡ್ತಾನಂತೆ ಇಡೀಯಟ್ಟು!

ಹೌದಯ್ಯ ಪಾಂಡು ಅದೇ ಕುಸುಮ್‌ನ ನಾನು ಲವ್ ಮಾಡ್ತೇನೆ ಅಂದ ಶೀನಿ. ನಾನು ಯಾವುದಾದದ್ರೂ ಜೂನಲ್ಲೋ ಸರ್ಕಸ್‌ನಲ್ಲೋ ಇರೋ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಹುಲಿನೋ ಗೊರಿಲ್ಲಾನೋ ಲವ್ ಮಾಡು ನಿನಗೆಷ್ಟೋ ನೆಮ್ಮದಿ ಸಿಗುತ್ತೆ ಎಂದೆ.

ಶೀನಿಯ ಪ್ರೇಮಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಈ ಎರಡೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿಬಿಡೋ ಹಾಗಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶೀನಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿಕಂಡ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಂಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳೋ ಆಸಾಮಿ ಅವನು. ಶೀನಿ ನಾನೂ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಸ್ಕಾಟು ಸೇರಿದ್ದೆವು. ಎಲ್ಲಾ ಮನೆಯಿಂದ ಕೇಳಿಯೋ ರಾಜಾರೋಷವಾಗಿ ಕದ್ದೋ ಮಾನವಾಗಿ ಕಾಕಿಸ್ಕಾಟ್ ಡ್ರೆಸ್ ಹೊಲಿಸ್ಕೊಂಡಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಶೀನಿ ಅವನಮ್ಮನ ಹುಂಡಿಯಿಂದ ದುಡ್ಡು ಕದ್ದು ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಸ್ಕಾಟ್ ಡ್ರೆಸ್ ಹೊಲಿಸಿಕೊಂಡ. ಅವನಿಗೆ ಅವನಮ್ಮನ ದುಡ್ಡು ಕದ್ದದ್ದಕ್ಕೆ ಮನೇಲಿ ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತಿ ನೀಲಿಬಣ್ಣದ ಡ್ರೆಸ್‌ನಿಂದ ಸ್ಕಾಟಿಂದ ಓ ನಾಮ! ಆ ನೀಲಿಬಣ್ಣದ ಡ್ರೆಸ್‌ನ ಶೀನಿ ಒಂದು ದಿನವೂ ಧರಿಸದೆ ಹಾಗೇ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಮುಂದೆ ಎಂದಾದರೂ ಸ್ಕಾಟ್‌ನೋರು ತಮ್ಮ ಯೂನಿಫಾರಂನ ನೀಲಿಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬದಲಾಯಿಸಿದರೆ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೊಬ್ಬ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಓದೋ ಮಗ ಇದ್ದರೆ ಇದೇ ಡ್ರೆಸ್‌ನ ಅವನ ಮಗನಿಗೆ ಕೊಡ್ತಾನಂತೆ!

ಇಂಥಾ ಮುಟ್ಟಾಳ ರಾಂಪುರದ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನ ಮಗಳು ಕುಸುಮಾ ನಾನು ಲವ್ ಮಾಡ್ತೇನೆ ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಂಡಾಗ ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಭಯ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆಯ್ತು. ಆಶ್ಚರ್ಯ ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಆಸಾಮಿ ಲವ್‌ಮಾಡೋ ಅಷ್ಟು ನಾರ್ಮಲ್‌ಲೇ ಅಂತ. ಭಯ ಏಕೆಂದರೆ ಒಂದುವೇಳೆ ಆ ಹೆಣ್ಣುಹುಲಿ ಈ ಗಂಡು ಇಲೀನ ವರಿಸೇ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಂತ. ಹಿಂದೆ ಗ್ರೀಸ್‌ನಲ್ಲೋ ಮೆಸಪಟೋಮಿಯಾದಲ್ಲೋ ಅಮೆಜಾನ್ ಹೆಸರಿನ ಹೆಂಗಸರಿದ್ದರಂತೆ. ಅವರುಗಳು ಹುಡುಕಿಹುಡುಕಿ ನರಪೇತಲ ಗಂಡುಗಳನ್ನೇ ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಏನಾದರೂ ಆಪತ್ತು ವದಗಿದಾಗ ಅಮೆಜಾನುಗಳು ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಕುಸುಮಾ -ಶೀನಿ ಜೋಡಿ ಅದೇರೀತಿ ಅಮೆಜಾನ್ ಹೆಂಡತಿ -ಕುನ್ನಿ ಗಂಡ ಜೋಡಿ ತರಹಾನೇ ಇರುತ್ತೆ ಎಂದು ನನ್ನ ಅನುಮಾನ.

ಇದೆಲ್ಲ ಈ ಶೀನಿಗೆ ಹೇಳಿದರೂ ಅವನ ತಲೆಗೆ ಹೋಗೋಹಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಸಹ ನನ್ನ ಅವನ ಇಟ್ಟಿಗೆಗೊಡು ಸ್ಕೂಲು ದಿನಗಳ ಬಂಧನ ನನ್ನನ್ನು ಅವನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಎಳಿತು. ಇಟ್ಟಿಗೆಗೊಡು ಸ್ಕೂಲು ಡೂನ್‌ಸ್ಕೂಲಿದ್ದಾಗ. ಅಲ್ಲಿನ ಹುಡುಗರ ಅಂಟು ಡೂನ್‌ಸ್ಕೂಲು ಹುಡುಗರ ಅಂಟಿದ್ದ ಹಾಗೇನೇ. ನಿಜ ಹೇಳು ಶೀನಿ ನಿನಗೆ ಆ ಹಂಟರ್‌ವಾಲೀ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟೋಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಕೇಳಿದೆ.

ಲೋ ಪಾಂಡು ನನ್ನನ್ನೇನಾದರೂ ಕರಿ. ಆದ್ರೆ ನಾನು ಲವ್ ಮಾಡೋ ಗರ್ಲ್‌ನ ಹಂಟರ್‌ವಾಲೀಂತ ಕರೀಬೇಡ ಎಂದು ತನ್ನ ಕೆಂಗಣ್ಣುಗಳನ್ನ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೆಂಪಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿದ. ಶೀನಿದೂ ನಿಜಕ್ಕೂ ಸೀರಿಯಸ್ ಪ್ರಾಬ್ಲಂ ಅಂತ ಅರ್ಥವಾಯ್ತು.

ಸಾರಿ ಶೀನಿ, ಆದ್ರೆ ನೀನು ಯಾವ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬೀಳೋಕೆ ಹೊಗಿದ್ದಿ ಅಂತ ಗೊತ್ತೇನೋ ಈಡಿಯಟ್? ಅಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದೆ. ಯಾವ ಹಳ್ಳ ನೀಹೇಳ್ತೀರೋದು? ಕುಸುಮಾ

ಲಕ್ಷ ಹುಡುಗೀರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ. ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗಿ ಗುಣಾನ ತಿಳ್ಕೊಳ್ಳೋ ಶಕ್ತಿ ನಿಂಗಿಲ್ಲ ಪಾಂಡು. ನಿನ್ನೊಬ್ಬ ಬ್ರಾಟು! ಅಂದ.

ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಿಲ್ಲ - ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕೊಂಡೋರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಮಾಯವಾಗುತ್ತೇಂತ ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆದ್ರೆ ಪ್ರೇಮ ಶೀನಿ ತರಹದೋರನ್ನೂ ಪೂರ್ತಿ ಛೇದ್ ಮಾಡ್ತಿಡುತ್ತೆ ಅಂತ ನಾನು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ರೋಮಿಯೋ ಮಜ್ನು, ಪಾಜಹಾನ್, ದೇವಾನಂದ್, ಜಿಮಿನಿ ಗಣೇಶನ್ ಇಂಥಾವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮದ ಪಾಠ ಕಲಿಸೋನ ತರಹ ಆಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಶೀನಿ. ಈಗ ನನಗೆ ಒಂದೇ ದಾರಿ ತೋರಿದ್ದು - ನಿನ್ನ ಕೈಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಹುಚ್ಚನ್ನ ಬಿಡ್ಸೋಕಾಗ್ಗಿದ್ರೆ ನೀನೂ ಹುಚ್ಚನಾಗು- ಅನ್ನೋ ದಾರಿ.

ಶೀನಿ ಸರಿಯಪ್ಪಾ ನೀನು ಆ ಸಿಂಹಿನಿಯನ್ನು ಕ್ಷಮ್ಸು ಆ ಹರಿಣನ ತುಂಬಾ ಆಳವಾಗೇ ಪ್ರೀತಿಸ್ತಿ ಅಂತಲೇ ಇಟ್ಕೋ. ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ಪ್ಲಾನೇನು? ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ. ನೀನು ನಂಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್ಬೇಕು ಅಂದ. ಸರಿ ಶೀನಿ ಯಾವ ರೀತಿ ನಿನಗೆ ನಾನು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲಿ? ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಇದಾನೆ ಹುಣಸೂರು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯ ಅಂತ. ಏ ಗ್ರೇಡ್ ಮುಟ್ಟಾಳ. ನಿನಗೆ ತಕ್ಕದಾದ ಗಂಡ ಆಗ್ತಾನೆ, ದಯವಿಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅಂತಾ ಆ ಕುಸುಮ್ ಗೆ ಹೇಳೇನು?

ನಿನ್ನಪ್ಪು ಮುಟ್ಟಾಳನಂತೂ ಅಲ್ಲ ನಾನು. ಇಲ್ಲಿ ಕೇಳು ಪಾಂಡು ಕುಸುಮ್ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಾಳೆ. ನಾನ್ಯಾರೂಂತ ಅವಳಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಅನೇಕ ಸಾರಿ ಅವಳ ಹಾಸ್ಟಲಿತ್ರೆ ನಾನು ನಿಂತೊಂಡಿದ್ದಿದ್ದನ್ನು ಅವಳು ನೋಡಿದಾಳೆ. ಒಂದು ಸಾರಿಯಂತೂ ಒಂದು ಬೀದಿ ನಾಯಿ ನನ್ನನ್ನ ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾಗ ಅವರ ಹಾಸ್ಟಲ್ ಕಾಂಪೌಂಡ್ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಕೂತಿದ್ದೆ. ಅವಳು ಸ್ನೇಹಿತೆಯರ ಜೊತೆ ಕ್ಯಾಪ್ಸಿಟ್ ಆಡ್ತಾ ಇದ್ದು. ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನಕ್ಕಿದ್ದು, ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಇವರು ನಮ್ಮೂರಿನೋರೇ ಕಣ್ರೆ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದು... ಪಾಂಡು ಯಾಕೆ ನಗ್ತೀ?

ನಾನು ನಕ್ಕಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ರೆ ನಗೂನ ತಡೆಯೋಕೆ ಹೋಗಿ ಕೆಮ್ಮಿದ್ದೆ. ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಶೀನಿ ಕೆರಳಿದ್ದ. ರೋಮಿಯೋಗಳೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಾ ಸೆನ್ಸಿಟಿವ್. ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಸರ್.... ಶೌರಿಯ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸಿತು. ನಾನೊಂದು ಸಲಹೆ ಮಾಡ್ಲೆ? ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಮಾಡು ಶೌರಿ ಎಂದೆ.

ಕುಸುಮಮ್ಮ ಇನ್ನೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನ ಒಬ್ಬ ಟ್ರಾ ಸ್ಕೌಟಾಗಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಮಾಡೋವಾಗ ನೋಡಿದರೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಅವನ ಯೋಜನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟ.

★ ★ ★

ಜೇಮ್ಸ್ ಥರ್ಬರ್

- ಶಿವು

ಸಾವಿರದ ಒಂಭೈನೂರ ಐವತ್ತೆದನೇ ಇಸವಿಯ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳ ಕೊರವಂಜಿಯಲ್ಲಿ “ಕಟ್ಟಿಯೊಡೆದ ದಿನ” ಎಂಬ ಒಂದು ನಗೆ ಬರಹ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಅ.ರಾ.ಸೇ. ಬರೆದ ಆ ಲೇಖನದ ಕೆಳಗೆ ಥರ್ಬರ್ ಅನುಕರಣೆ ಎಂದೂ ಸಹ ಅಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿ ಮೆಚ್ಚಿದ್ದ ನಾನು ಈ ಥರ್ಬರ್ ಯಾರಪ್ಪಾ? ಎಂದು ಅವನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ‘ಥರ್ಬರ್ ಕಾರ್ನಿವಲ್’ ಸಿಕ್ಕಿತು. ನಗೆ ಬರಹಗಳ ಚಿನ್ನದ ಗಣಿ ಅದು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಥರ್ಬರ್ ಭಕ್ತನಾದೆ.

ಜೇಮ್ಸ್ ಥರ್ಬರ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು 1894ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 8ನೇ ತಾರೀಖು.

ಅಮೆರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಓಹಾಯೋ ರಾಜ್ಯದ ಕೊಲಂಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಜೇಮ್ಸ್‌ಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ದುರಾದೃಷ್ಟಿ ಕಾದಿತ್ತು. ಅಪಘಾತ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಏಟು ಬಿದ್ದು ಅರ್ಧ ಕುರುಡನಾದ ಜೇಮ್ಸ್. ಮೊದಲನೆ ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಇವನನ್ನು ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಶತ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ಥರ್ಬರ್ 1918ರಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾರಿಸ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಪ್ತ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ. ಯುದ್ಧ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಥರ್ಬರ್ ಪತ್ರಕರ್ತನಾದ. ಅವನ ಮಾತಿನಲ್ಲೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ "After the war I fell back on journalism. Very much like falling back full length on a kit of carpenter tools" ಥರ್ಬರದ ಹಾಸ್ಯ ಬರಹಗಳು ಎಷ್ಟು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ 1927ರಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕಾದ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಾಸ್ಯಪತ್ರಿಕೆ “ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್” ಇವನನ್ನು ತನ್ನ ಬರಹಗಾರ ಮಂಡಲಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿತು. ಥರ್ಬರನ ಖ್ಯಾತಿ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ನಿಂದಾಗಿ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು. ಹಾಸ್ಯ ಲೇಖನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಥರ್ಬರ್ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ತೊಡಗಿದ.

ಥರ್ಬರನ ಹಾಸ್ಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯದು. ತೀರ ಸಹಜ ಸುಲಲಿತ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಥರ್ಬರ್ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಜೀವನವನ್ನು ನೋಡುವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ, ಫಕ್ಕನೆ ನಗೆಯನ್ನು ಮಿಂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಥರ್ಬರ್ ಹಾಸ್ಯ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಗ್ಗುವಂತಹದಲ್ಲ. ಹಾಗಲಕಾಯಿ ಗೊಜ್ಜು, ಗೋರಿಕಾಯಿ ಸಂಡಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹಲವರನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದ ಅಂಚಿಗೆ ಒಯ್ಯುವುದೋ ಹಾಗೆ, ಥರ್ಬರ್ ಶೈಲಿ ಹಲವರಿಗೆ ಬಹುಪ್ರಿಯ. ಥರ್ಬರನ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿನ ನಗೆಯ ಅಂಶ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಸಂಗದ ಪರಿಸರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುವಂತಹದು. ಹಾಗಾಗಿ ಅದರ ರುಚಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸವಿಯಬೇಕಾದರೆ ಛಾಯಾನುವಾದವಲ್ಲದೇ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲ. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಾನು ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕವಾಗಿ ಥರ್ಬರನ ಎರಡು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಮೊದಲನೆಯರು ಕೊರವಂಜಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದ “ಕಟ್ಟೆಯೊಡೆದ ದಿನ” “The day the dam broke” ಅನ್ನು ಅ.ರಾ.ಸೇ. ನಮ್ಮ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಇದು. ಹಗಲುಕನಸುಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಕಲ್ಪಿಸಿಲ್ಲ. ಈ ಹಗಲುಕನಸುಗಳ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನಸಿಗನೇ ಹೀರೋ. ವಾಲ್ಟರ್ ಮಿಟ್ಟಿ ಇಂಥಹ ಕನಸಿಗ. “The Secret life of Walter Mitty” ಪ್ರಕಾಶ್ “ಚಿತ್ತ ವಿಹಾರ (ಅಪರಂಜಿ ಆಗಸ್ಟ್ 1987)ರಲ್ಲಿ ಛಾಯಾನುವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಥರ್ಬರ್ನ ಹಾಸ್ಯದ ಹೂರಣದ ಸವಿಯನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಎರಡು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪುನರ್ಮುದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

1950ರಲ್ಲಿ ಥರ್ಬರ್ ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅಂಧನಾದ. ಅಂಧತ್ವ ಥರ್ಬರ್ನ ಹಾಸ್ಯದ ಹೊನಲನ್ನು ಬತ್ತಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕುರುಡನಾದ ನಂತರವೂ ಅವನು ಅನೇಕ ಕಥೆ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಬರೆಯಿಸಿದ. 1961ರ ನವೆಂಬರ್ 2ನೇ ತಾರೀಖು ಥರ್ಬರ್ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಧನ ಹೊಂದಿದ. ಆದರೆ ಥರ್ಬರ್ನ ಹಾಸ್ಯಪ್ರಜ್ಞೆ ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ಇಂದಿಗೂ ನಳನಳಿಸುತ್ತಾ ಜೀವಂತವಾಗಿದೆ.

ಕಟ್ಟೆಯೊಡೆದ ದಿನ

ಇದಾದುದು ಹೋದ ವರ್ಷ. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಮರಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯಗಳು ಕಟ್ಟಿದ ಕೆರೆಗಳು ಡಲೆಸರ ಯೋಜನೆಗಳಂತೆ ಫಟಪಟಾಂತ ಬಿರುಕುಬಿಟ್ಟು - ನಮ್ಮೂರಿನ ಮರಿಕೋಸೀ ನದಿಗಳು ಉಕ್ಕಿಬಂದು ಮೈಸೂರಿನ ಬೆಂಗಾಡು ಜಿಲ್ಲೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗವೂ ಒಂದು ಮಿನಿಯೇಚರ್ ಅಸ್ಸಾಂ ಅಥವಾ ಬಿಹಾರವಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಗೇನಹಳ್ಳಿ ಕೆರೆಯನ್ನು ಜಿನಗಿಹಳ್ಳಿ ನುಂಗಿದ ಮರುದಿನ. ತುಪ್ಪದಹಳ್ಳಿ ಕೆರೆಯ ಇಂಜಿನಿಯರುಗಳು ಬೆಪ್ಪಾದ ದಿನದ ಹಿಂದಿನ ದಿನ.

ಆ ದಿನ ನಮ್ಮೂರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಾಹಲ ಉದ್ಭವಿಸಿದಷ್ಟು ಕೋಲಾಹಲವೆದ್ದಿತು. ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆ ಒಡೆಯಿತು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಬಂತು. ಆ ಕೆರೆಗೆ ಮೂರು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ. ಅದರ ಕೋಡೀಹಳ್ಳದ ದಡದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೂರು, ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರಾ ನದೀ ದಡದಲ್ಲಿ ದಿಬ್ರುಘರ್ ಇದ್ದ ಹಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಹಿಡಿದ ಮಳೆ ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೋಡಿಯ ಹಳ್ಳಿ ಉಕ್ಕಿ ಬೋರ್ಗರೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಸೂರ್ಯನ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಬಿಸಿಲು ಬಿದ್ದಿತು. ಮಳೆಯೇನು ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ. ಮೋತ್ಸೆಟಂಗನ ಮಗಳಿಗೂ ಡಲೆಸನ ಜ್ಯೇಷ್ಠಪುತ್ರನಿಗೂ, ಮಲಿಂಕೋವನ ಮಗಳಿಗೂ, ಐಕನ ಪುತ್ರನಿಗೂ ಒಂದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಾಯಿಗೂ ನರಿಗೂ, ತೋಳನಿಗೂ ಕುರಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಗುವ ಸುಮುಹೂರ್ತ. ಬಿಸಿಲು ಮಳೆ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು. ಹಸಿರೆಲೆಯ ಮರಗಳು, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮಹಾಮೇಘ. ಗುಡುಗು. ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಗುಡುಗಿನಂತಹ ವಾರ್ತೆ. ‘ಒಡೆಯಿತು ಕೆರೆ’ ಎಂದು ಗುಂಡಪ್ಪ ಕೂಗಿದ . ಶೆಟ್ಟಿ ‘ಒಡೆಯಿತು’ ಎಂದ. ‘ಬಂತು ನೀರು’ ಎಂದ ಪಿಂಜಾರ ಗುಂಡಪ್ಪ ಬುಡ್ಡ. ‘ಕೊಚ್ಚಿತು ಊರು’ ಎಂದ ಜಂಬಯ್ಯ, ‘ಹೊಂ’ ಎಂದರು ಜನರೆಲ್ಲ.

‘ಬಂತು ನೀರು’ ‘ಕೀಳು ಕಾಲು’ ‘ಕಾಲು ಕೀಳು’ ‘ಎಮ್ಮೆ ಹಟ್ಟಿ ಕಡೆ ಓಡು’ ‘ದೊಗ್ಗನಾಳಿಗೆ ಸಹಸ್ರ ಕಂಠಗಳು ಒರಲಿದವು. ಕೊನೆಗೆಲ್ಲರೂ ‘ಬಂತು’, ‘ಬಂತು’ ಎಂದರು, ಓಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಹಳ್ಳಿಯ ಹೆಂಗಸರು ‘ತಿಮ್ಮಿ ಬಾರೇ’ ‘ಬೊಮ್ಮಿ ಬಾರೇ’ ಎಂದು ಒರಲಿದರು. ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಮುಖ ಭಯದಿಂದ ಕಪ್ಪಿಟ್ಟಿತು. ರೋಮಾಂಚನವಾಯ್ತು. ಜನಿವಾರ ಸಾವರಿಸಿ, ಜುಟ್ಟು ನೇವರಿಸಿ ‘ಬಂತು’ ಎಂದು ಕೂಗಿದರು, ಓಡಿದರು. ಮಳೆ ಚಚ್ಚುತ್ತಿತ್ತು. ಹಳ್ಳ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿತ್ತು.

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಹೆಡ್ಡೆಮಾಸ್ತರು ಸೀಮೆ ಸುಣ್ಣವನ್ನು ಹಿಡಿದೇ ‘ಬಂತು ಬಂತು’ ಎಂದು ಓಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ದೆವ್ವದ ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಾರಲ್ ಮೇಷ್ಟರು ಅವರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರು. ‘ದೆವ್ವ ದೆವ್ವ’ ‘ಬಂತು ಬಂತು’ ಎಂದು ಹುಡುಗರೂ ಓಡಿದರು.

ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ.ಇ. ಕೈಟಭ ಭಂಜನರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು ‘ಬಂತು’ ಎಂದು ಬೆದರಿದ ಗಿಡಗನಂತೆ ಅವರು ಹೊರಕ್ಕೆ ಹಾರಿದರು. ದಫೇದಾರ್ ಮದೂಸೂನಯ್ಯ ‘ಹುಲಿ’ ಎಂದು ಕೂಗಿ ಕಪ್ಪಳಿಸಿದ. ಕನಿಷ್ಠ ಬಿಲ್ಲಿಗಳು ಅವರ ಹಿಂದೇ ಕಾಲು ಕಿತ್ತರು. ಮಳೆ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಮಾನವರ ಮುಂದೆ ಏಳುಬೀಳುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಗುರಿಯತ್ತ ಸಾಗಿದರು.

ಮನೆಯೊಳಗೆ ನೋಡಿದೆ. ನನ್ನ ಮಿತ್ರ ಸಂಕುಲವೆಲ್ಲಾ ಪಲಾಯನ ಸೂತ್ರ ಪರಿಸಿತ್ತು. ‘ಉತ್ತಿಷ್ಠತ ಜಾಗ್ರತ’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ನಾನೂ ಓಡಿದೆ. ಏನು ಓಟವದು. ಒಲಂಪಿಕ್ ರಿಲೇ ರೇಸಿನಲ್ಲೂ ಅಂತಹ ಓಟ ಕಾಣಿಸದು. ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಮಾರ್ವಾಡಿ ಮಂಗೂಮಲ್ ಓಡುತ್ತಿದ್ದ. ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಬಂತೇನೋ ಎನ್ನುವಷ್ಟು ಸಂತೋಷದಿಂದ ‘ಆಗಯಾ’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಬೊಜ್ಜು ಹೊಟ್ಟೆ ನಗಾರಿಯಂತೆ ಧಡಧಡಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ಅವನ ಮುಂದೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಜವರಾಯರು ಲೀಡ್ ಕೊಟ್ಟು ಓಡುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ನೆವರ್ ಸೇ ಡೈ’ ಕುದುರೆ ಅವರಿಂದಲೇ ಓಟವನ್ನು ಕಲಿತು, ಈ ವರ್ಷ ಡರ್ಬಿ ಗೆದ್ದಿರಬೇಕು. ಕೃಶದೇಹ ಅವರದು. ಚಾರ್ ಆಂಖೆ ಅವರಿಗೆ. ಒಂದು ಕಿವಿಯಿಂದ ಸ್ಪೆತೋಸ್ಕೋಪ್ ಜೋತಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ಹೊಸಾ ಹೊಸ ಉಲ್ಲನ್ ಸೂಟಿಗೆ ಮೂರು ಮಣ ಮದರಿಂಡಿಯಾ ಮೆತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಯಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಿದ ಸಿಗರೇಟು ಆರಿಹೋಗಿ ನೆನದು ತೊಪ್ಪೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನವರು ಬಿಸುಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಬಿಸುಟುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದು ಬಂದುಬಿಟ್ಟರೇ? ನಾನು ‘ಸಾರ್’ ಎಂದೆ. ‘ಏನದು ಬಂತು’ ಅಂತಾರಲ್ಲಾ? ಎಂದವರು ಕೇಳಿ ಮತ್ತೆ ಮ್ಯಾರಥಾನ್ ರೇಸಿಗೆ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ‘ನೀರು, ಕೆರೆ ಒಡೆದಿದೆ ಭೋರ್ಗರೆಯುವ ಶಬ್ದ’ ಎಂದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಭೋರ್ಗರೆಯುವ ಶಬ್ದ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಜೀವದಾಸೆ ಹಾರಿತು. ನನ್ನ ಹಿಂದೆ ಮೂರ್ತಿ ಓಡಿಬಂದ. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶೃತಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತು. ಅವನು ಸಂಗೀತಪ್ರಿಯ. ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸುತ್ತಾ ‘ಓದೂರು ಜಾನವಾಲೇ’ ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇನ್ನೂ ಜೋರಾಗಿ ಓಡಿದೆವು. ಮೂರ್ತಿ ‘ಬಂತೂ’ ಎಂದು ಕೂಗಿ ತಿದಿಯನ್ನೊತ್ತಿದ. ಭೋರ್ಗರೆದಿತು. ಡಾಕ್ಟರ್ ಜವರಾಯರು ‘ಅಯ್ಯೋ ಬಂದೇ ಬಿಡ್ತು’ ಎಂದು ನಿರ್ವಿಣ್ಣರಾಗಿ ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟರು. ಸೇಟ್ ಬಿದ್ದು ‘ಅರೇ ಮೈ ಮರ್‌ಗಯಾ’ ಎಂದ. ನನ್ನ

ಓಟದ ವೇಗ ತಗ್ಗಿತು. ಮೂರ್ತಿ ಶ್ರುತಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಬಾರಿಸುತ್ತಾ ಓಟದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದು ಮುಂದಕ್ಕೋಡಿದ. ಅವನು ನಿಮಿಷದಲ್ಲೇ ಒಂದು ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಮುಂದುವರಿದ. ಅವನು ಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ಭೋರ್ಗರೆತ ಕಡಿಮೆಯಾಯ್ತು. ಮಳೆ ನಿಂತಿತು. ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ನೆಲ ಕಾಣಿಸಿತು. ಆಕಾಶ ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತು.

‘ಕೆರೆ ಒಡೆದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ನಾನು ಕೂಗಿದೆ. ಯಾರೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಊರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಮರುದಿನ ಯಾರೂ ಕೆರೆಯೊಡೆದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಮಾತಾಡಲಿಲ್ಲ. ಗುಂಡಪ್ಪ ಕೈಟಭ ಭಂಜನ, ಹೆಡ್ಡ ಮಾಸ್ತರು, ಕೆರೆ ಒಡೆದ ಸುದ್ದಿ ಬೇಡ, ಕೆರೆ ಎಂದರೇ ರೇಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಜವರಾಯರಿಗೆ ನನ್ನನ್ನೂ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನೂ ಕಂಡರೆ ಸಾಕು ಕಾಲ್ನಡುಕ. ದೂರದಲ್ಲೇ ನಾವು ಬರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅಡ್ಡದಾರಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ವರ್ಷ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತವೂ ವಿಕಟಿಸಿರುವ ಯೂಫ್ರೇಟಿಸ್, ಡಾನ್ಯೂಬ್, ಕೋಸೀ, ಗಂಡಕೀ, ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರಾ ಮೊದಲಾದ ನದಿಗಳ ಪ್ರವಾಹದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ನಮ್ಮೂರಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಓದುತ್ತಿಲ್ಲ. ಓದಿದವರಾರೂ ನಂಬುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪ್ರವಾಹ ಪರಿಹಾರ ನಿಧಿಗೆ ನಮ್ಮೂರಿನಿಂದ ಒಂದು ಕುರುಡು ಕಾಸೂ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಮೊನ್ನೆ ನಮ್ಮೂರ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋದೆ. ಆಸ್ಪತ್ರೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಜವರಾಯರು ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಅವರ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿ ನಿಂತು ‘ಬಂತು, ಬಂತು’ ಎಂದೆ. ಜವರಾಯರು ರೋಷ ಸಂತಪ್ತ ನಯನಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಕಡೆ ಹೊರಳಿಸಿ, ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಾಗಿ ಕಲ್ಲೊಂದನ್ನು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ನಾನು ಓಡಿಹೋಗಿ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡೆ.

ಚಿತ್ತ ವಿಹಾರ

ಕಪ್ಪು ಕಾರು ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲು. ಶಾಂತಿ, ರಾಮು ಇಬ್ಬರೂ ಇಳಿದರು. ‘ನಾನು ತರ್ಕಾರಿ ತರ್ತೀನಿ. ನೀವು ಒಂದು ಲೋಫ್ ಬ್ರೆಡ್ ತಂದು ಕಾರಲ್ಲೇ ಕೂತಿರಿ! ಆರ್ಡಿನರಿ ಬ್ರೆಡ್ನು ತನ್ನಿ, ಸಾಕು!’ ಅಂದು ಶಾಂತಿ ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೋದಳು. ರಾಮು ಮುಂದೆಯೇ ಇದ್ದ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋದ. ‘ಒಂದು ಬ್ರೆಡ್ ಕೊಡಿ’ ಅಂದ. ‘ಮಿಲ್ಕ್ ಲೋಫ್ ಕೊಡಲೋ, ಪುರ್ಟ್ ಇರೋದು ಕೊಡಲೋ ಸಾರ್’? ಅಂದ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ. ರಾಮು ಪುರ್ಟ್ ಇರೋದೇ ಕೊಡಿ!’ ಅಂದ. ಅದನ್ನ ತಂದು, ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕೂತ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಮಿಕರ ಗುಂಪು ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಯ್ತು. ಅವರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ರಾಮು ತಲ್ಲಿನನಾದ ...

‘ಸಾರ್’ ಇವತ್ತು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನ ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಭೇಟಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಅವರೂ ಬಹಳ ಕೋಪದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಆಗೋದಿಲ್ಲ. ಕಾರ್ಖಾನೆ ಕೆಲಸಗಾರರೂ ಬಹಳ ಜೋರಾಗಿ ಗಲಭೆ ಮಾಡ್ತಿದ್ದಾರೆ’. ಯೂನಿಯನ್ ಲೀಡರ್ ರಾಮುಗೆ ಯಾವ ಭಯವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೊಠಡಿಗೆ ರಾಮು, ಅವನ ಆಪ್ತರು ಮೂರು ಜನರು ಹೋದರು. ರಾಮು ಹೇಳಿದ: “ನಿಮ್ಮ

ಸಹಕಾರ ಇಲ್ಲದೆ ಈ ಮುಷ್ಕರ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಾರರು ರಕ್ತದ ಕೊನೇ ಹನಿ ಇರುವವರೆಗೂ ತಮ್ಮ ಹಠ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ಬಹಳ ಬೇಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ಹೇಳಿಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಿಗಡಾಯಿಸಿದೆ!” ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕೆಂಡದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವನ ಧ್ವನಿ ಕತ್ತಿಯ ಅಲುಗಿನಂತೆ ಹರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು ತಲೆ ಬಾಗಿರರು. ‘ರಾಮು ಅವರೇ, ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದು ನಿಜ, ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿ ಈ ಮುಷ್ಕರ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು!’ ಅಂತ ದೀನರಾಗಿ ಕೇಳಿದರು. ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ರಾಮು ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣ ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಕಟವಾಯ್ತು! ಮುಷ್ಕರ ನಿಲ್ಲು! ‘ಬ್ರೆಡ್ ತಂದ್ರಾ?’ ಶಾಂತಿ ಕೇಳಿದಳು, ರಾಮು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಸುತ್ತ ನೋಡಿದ. ‘ತಂದೆ’, ಅಂದು ಕಾರ್ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಮಾಡಿದ.

‘ವಾಪುಗೆ ಎರಡು ನೋಟ್‌ಬುಕ್ ಕೊಂಡ್ಕೊಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾರ್ ನಿಲ್ಲಿ’ ಅಂದಳು ಶಾಂತಿ. ಕಾರು ಅಂಗಡಿ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲು. ‘ಇಲ್ಲೇ ಕೂತಿರಿ, ಬಂದೆ’. ಅಂದು ಶಾಂತಿ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋದಳು. ಕಾರಿನ ಪಕ್ಕದ ಗೋಡೆ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ಪೋಸ್ಟರ್ ಇತ್ತು. ದೊಡ್ಡ ಸೈಜಿಂದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಡಾಕ್ಟರನ ಚಿತ್ರ ಇತ್ತು - ರೋಗೀನ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡ್ತಿರೋ ತರಹ ...

‘ಡಾಕ್ಟರೇ’ ಬೇಗ ಬನ್ನಿ, ನಮ್ಮ ಅಣ್ಣಿಗೆ ಬಹಳ ಸುಸ್ತಾಗಿದೆ. ನೀವೇ ಕಾಪಾಡಬೇಕು’ ಅಂತ ಓಡಿ ಬಂದು ದಣದಿದ್ದ ಯುವಕ ಕೇಳಿಕೊಂಡ. ರಾಮು ತನ್ನ ಬ್ಯಾಗ್ ಕೈಗೆ ತಗೊಂಡು ಹೊರಟ. ಹಳ್ಳಿಯ ದಾರಿ - ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪ ಬೇರೆ. ರೋಗಿಯ ಮನೆ ಸೇರಿದರು. ಎರಡು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ರಾಮುಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಇವನಿಗೆ ಅಪೆಂಡಿಕ್ಸ್ ಆಪರೇಷನ್ ಆಗಬೇಕು. ತಡಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸರಿ, ರೋಗೀನ ಎರಡು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಡಾಕ್ಟರು ಈ ಆಪರೇಷನ್ ದೊಡ್ಡಾಸ್ಪತ್ರೇಲಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲಾಗುಲ್ಲ ಅಂದರು. ರಾಮು ಹೇಳಿದ: ‘ಅವನು ಒಂದು ಗಂಟೇನೂ ತಡೆಯಲಾರ. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡೋದೇ ಸರಿ’. ಹಳ್ಳಿ ಡಾಕ್ಟರು ನಡುಗಿದರು, ರಾಮು ಹೇಳಿದಂತೆ ರೋಗಿಗೆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತಪ್ಪುವ ಔಷಧಿ ಕೊಟ್ಟು, ಆಪರೇಷನ್ ಶುರುವಾಯ್ತು ಅರ್ಧ ಗಂಟೇಲೆ ರೋಗಿಯ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ರಾಮು ಹೇಳಿದ: “ಸುಧಾರಿಸಿಕೊತಾನೆ, ಹೆದರಬೇಡಿ!” ರೋಗಿಯ ತಾಯಿ ರಾಮುವಿನ ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದಳು ...

“ಇದೇನೀ, ಸಾದಾ ಬ್ರೆಡ್ ತನ್ನೀ ಅಂದ್ರೆ ಪೂಟ್ ಬ್ರೆಡ್ ತಂದಿದ್ದಿರಾ”, ಅಂತ ಶಾಂತಿ ರೇಗಿದಳು. “ಮರೆತು ಹೋಯ್ತು” ಅಂತ ರಾಮು ತೊದಲಿದ. “ಸರಿ, ನಾನು ಯಾವ ಕೆಲಸಾನೂ ನಿಮಗೆ ಹೇಳೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ” ಅಂದಳು ಶಾಂತಿ. ಕಾರು ಲೈಬ್ರರಿ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲು. ಶಾಂತಿ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಹೋದಳು. ರಾಮು ಕಾರಲ್ಲಿ ಕೂತ. ಪಕ್ಕದ ಸ್ಕೂಲಿನಿಂದ ಹುಡುಗರು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರು ಹುಡುಗರು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಬ್ಯಾಟುಗಳನ್ನು ಬೀಸುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸೀಮಿತ ಓವರ್ ಪಂದ್ಯ. ಎದುರಾಳಿಗಳ ಟೀಮು ನೂರೈವತ್ತು ರನ್ನಿಗೆ ಆಲೌಟ್, ರಾಮುಗೆ ನಾಲ್ಕು ವಿಕೆಟ್. ರಾಮು ಟೀಮು ಬ್ಯಾಟ್ ಮಾಡಲು ಶುರು. ಎದುರಾಳಿಗಳ ಧಾಳಿಗೆ ತತ್ತರಿಸಿ, ಎಂಟು ಜನ ನಲವತ್ತು ರನ್ನಿಗೆ ಬಿದ್ದರು. ರಾಮು ಬ್ಯಾಟಿಂಗಿಗೆ ಹೊರಟ. ಸಂಗಡಿಗ ಬ್ಯಾಟ್ಸ್‌ಮನ್ ಮಲೇರಿಯಾ ರೋಗಿಯಂತೆ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದ! ರಾಮು ಬ್ಯಾಟ್ ಬೀಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದ! ಅವನ ಬ್ಯಾಟ್ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿತು! ಸಂಗಡಿಗನಿಗೆ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಸಿಗದಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಆಡಿದ. ಸ್ಕೋರು ನೂರ ನಲವತ್ತಾರು! ರಾಮು ಸಂಗಡಿಗ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಮಾಡುವ ಸಂಭವ. ಸದ್ಯ. ಅವನು ಆ ಓವರ್‌ನಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಒಂದು ಬಾಲನ್ನ ತಡೆಗಟ್ಟಿದ. ಈಗ ರಾಮು ಸರದಿ. ಮೊದಲನೇ ಬಾಲು ಭರ್ಜರಿ ಬೌಂಡರಿ! ಎರಡನೇ ಬಾಲು ಸಿಂಗಲ್ ಗಿಟ್ಟಿಸಿದಾಗ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೆಲ್ಲ ಮೈದಾನದೊಳಕ್ಕೇ ನುಗ್ಗಿ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರು. ಪ್ರಚಂಡ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಟೀಮಿನ ಗೆಲುವಿಗೆ ಕಾರಣನಾದ ರಾಮು ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಹೆಗಲು ಸವಾರಿ ಮಾಡಿ ಪೆವಿಲಿಯನ್ ತಲುಪಿದ! ...

‘ಕಾರಿಗೆ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಬೇಕೆ?’ ಶಾಂತಿ ಕೇಳಿದಳು. ರಾಮು ಕಕ್ಕಾಬಿಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಅವಳ ಕಡೆ ನೋಡಿದ. ಯಾಕ್ರೇ, ಮೈ ಹುಷಾರಾಗಿದೆ ತಾನೇ?’ ಅಂತ ಶಾಂತಿ ಆತಂಕಪಟ್ಟಳು. ‘ನನಗೇನಾಗಿದೆ? ಈಗ ತಾನೆ ಸೆಂಚುರಿ...’ ರಾಮು ಅರ್ಧ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ.

ಕಪ್ಪು ಕಾರು ಮನೆಯತ್ತ ಸಾಗಿತ್ತು.

ಆತ್ಮೀಯ ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನವಿ

ಅನೇಕ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾದಾರರ ಚಂದಾ ಅವಧಿ ಮುಗಿದಿದ್ದರೂ ನಾವು ಅಪರಂಜಿಯನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ, ಒಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ಬಳಗಕ್ಕೆ ಬಂದವರು ಸದಾ ನಮ್ಮ ಬಳಗದಲ್ಲೇ ಇರಲಿ ಅನ್ನುವ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ. ಆದರೆ ಅಪರಂಜಿಯ ಮಡಿಲನ್ನು ಸುಭದ್ರಗೊಳಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಚಂದಾ ಹಣವೂ ಅವಶ್ಯಕವಲ್ಲವೇ. ಹೀಗಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಚಂದಾ ಅವಧಿ ಮುಗಿದಿರುವ ಚಂದಾದಾರರು ದಯಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು ನವೀಕರಿಸಿ ಅಪರಂಜಿಯನ್ನು ಸುಭದ್ರಗೊಳಿಸಿರೆಂದು ನಮ್ಮ ವಿನಮ್ರ ಮನವಿ.

ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ನಮೂದಿಸಿ.

- ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು

ವಾಕಿಂಗ್... ನೋವಾಕಿಂಗ್

- ಆರ್.ಎ. ಕುಮಾರ್

ಉದರನಿಮಿತ್ತಂ ಬಹುಕೃತ ವೇಷಂ - ಔದು ಸಾಮಿ, ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡೋದು, ನಿಂಗೊತ್ತಿಲ್ವರಾ, ಒಟ್ಟಿಗಾಗಿ, ಗೇಣು ಬಟ್ಟಿಗಾಗಿ. ಕೆಲವು ಮೈಯಿಂದ ದುಡೀತಾರೆ, ಇನ್ನೆಲವು ತಲೆಯಿಂದ ದುಡೀತಾರೆ. ಮೈಯಿಂದ ದುಡಿಯೋರ್ ಕಂಡ್ರೆ, ಇವನ್ನೆ ತಲೆಯಿಲ್ಲಾ ಅದ್ಕೆ ಇಂಗೆ ಎತ್ತಂಗೆ ದುಡೀತಾನೆ ಅಂತ ಅಂತದೆ ಈ ಸಮಾಜ; ತಲೆಯಿಂದ ದುಡಿಯೋರ್ ಕಂಡ್ರೆ, ಇವನ್ನೆ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಕಸುವಿಲ್ಲ, ಅದ್ಕೆ ತಲೇಲಿ ದುಡೀತಾವ್ವೆ ಅಂತದೇ ಈ ಜನಾ! ಒಟ್ಟಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆಡ್ಕೊಂಡು ನಗಾದೇ ಇದರ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಾ ಇವ್ರ ಕೆಲ್ಸ.

ನಂಗೂ ಇಂಗೇ ಒಂದಿಸ್ಕೂಲಲ್ಲಿ ಮೇಸ್ಟ್ರ ಕೆಲ್ಸಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಕಂಡ್ ಮೂವತ್ತೈದು ವರ್ಷಾತು. ತಲೆ ಕೆಲ್ಸಾ ತರ್ಲೆ ಕೆಲ್ಸಾ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡ್ಕೊಂಡು ಕಾಲ ಕಳೀತಾ ಕಳೀತಾ, ಪುರುಸೊತ್ತಿದ್ದಾಗೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟೇಗೇನಾರ ಆಕ್ತಾ ಇದ್ದದ್ದರ ಪರಿಣಾಮಾ ಏನಪ್ಪಾ ಅಂದ್ರೆ, ಉಬ್ಬರಿಸಿದ ಒಟ್ಟೆ, ನಗುವ ಬುಡ್ಡನ (Laughing Budda) ಪ್ರತಿರೂಪ. ಆದ್ರೂ ಒಂತರಾ ಕುಸಿ, ಬೆನ್ನಿಗಂಟೊಂಡಿದ್ದ ಹೊಟ್ಟೆ ಇದ್ದ ನಂಗೂ ಬೇರೇವ್ರಿಗೆ ಕಾಣೋ ಅಂತಾ ಒಟ್ಟೆ ಬಂತೂ ಅಂಬೂ ಕುಸಿ. ಯಾರಾದ್ರೂ ವಾಕಿಂಗ್ ಅಂದ್ರೆ, ವಾಕರಿಕೆ ನನ್ನೆ. ನನ್ನಕಾರ ವಾಕಿಂಗ್ ಏನಿದ್ರೂ ಕಾಯ್ಲೆ ಬಂದು ಡಾಕ್ಟು ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಕಾಗಾಗಿಲ್ಲ ದಿನಾ ಒಂದೈದಾರು ಕಿ.ಮೀ. ನಡೀರಿ. ಅಂದವ್ರಿಗೆ ಮಾತ್ರಾ. ಯಾವ್ವೇ ಪಾರ್ಕ್‌ಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಓಡೋವು, ಓಡಾಡವು, ಕುಣಿದಾಡೋವು ಎಲ್ಲ ಆನೆ ಮರೀತರಾ ಇರೋವ್ರೇನೆ. ಉಸಾರಾಗಿರೋವು ಯಾವ್ವನ್ನಗಾ ಬೆಳಗಾಗಿದ್ದು ಬೇರೆ ಕೇಮೆ ಇಲೈ ವಾಕಿಂಗು, ಜಾಗಿಂಗು ಅಂತಾ ಟೀಂ ವೇಸ್ಟ್ ಮಾಡ್ತಾನೆ? ಇನ್ನೀ ಎಂಗಸು ನೆಟ್ಟಗೆ ಮನೆ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡ್ಕೊಂಡಿದ್ರೆ, ಮೈ ಬರಾಕಿಲ್ಲ, ಅದ್ಬುಟ್ಟು ಮೂರೊತ್ತು ಟಿ.ವಿ. ಮುಂದೆ ಕುಂತ್ಕೊಂಡು ಕರ್ಚೀಪ್ ತಗೊಂಡು, ಕಣ್ಣೀರ್ತಸೋರ್ ಧಾರ್ವಾಹಿಗಳನ್ನೂ, ಸಿಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯಾಗಿರೋ ಧಾರ್ವಾಹಿಗಳನ್ನೂ ಕರ್ಚೀಪ್ ಬಾಯ್ಗಡ್ಡ ಮಡಿಕೊಂಡು ಮುಸಿ ಮುಸಿ ನಗಾಡ್ತಾ ಆಗಾಗ ಕರಿದ ಐಟಂಗಳ್ಳೆ ಬಾಯಾಡ್ತಾ ಇದ್ರೆ ಮೈಬರ್ಡೇ ಇನ್ನೇನಾಯ್ತದೇ? ಡುಂ ಅಂತಾ ಗಣಪತಿ ಒಟ್ಟೆ ಆಯ್ತದೇ. ಆಗ ಮೇಲುಸು ಬುಟ್ಟೊಂಡು, ಡಾಕ್ಟುತಾವೋದ್ರೆ, ಅವ್ರೇಳೋದೂ... ದಿನಾ ಎಲ್ಲೂರ್ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ವಾಕಿಂಗ್ ಮಾಡೀ... ಅಂತಾ!

ನಂಗಾಗಿದ್ದೂ ಅದೇಯಾ. ಮೂರೊತ್ತು ಕೂತ್ಕೊಂಡ್ ಆಳೂಮೂಳೂ ತಿಂತಿದ್ದಾ, ನಂಗೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೇ ನನ್ ಒಟ್ಟೆ ಬೆಳೀತೂ. ಅದೊಂದಿನ ಯಾಕೋ ಮೈಕೈ ಎಲ್ಲಾ ಜೋಮಿಡ್ಡಂಗಾತು. ಸ್ನೇತ್ರೆಲ್ಲಾ ಒಂತರಾ ಸ್ವೇಷಲ್ಲಾಗಿ ನೋಡೋಕ್ಕುರುಮಾಡುದು. ಕನ್ನೀ ನೋಡ್ಕೊಡ್ರೆ, ಜೋಬದ್ರ ಕಳೆ. ಒಬ್ಬ ಏಳ್ವಾ, ಲೋ ಏನೋ ದೋಸ ಕಾಣ್ತಾಐತೆ. ಒಂದಿಕ್ಕಿತ ತೂಕ ನೋಡ್ಲಾ ಅಂತಾ. ನೋಡ್ಲೆ, ಅತ್ತು ಕೇಜೀ ಕಮ್ಮಿ! ಮೊದ್ಲಿದ್ದದ್ದು ಎಪ್ಪತ್ತು ಈಗ ಅರವತ್ತು! ಡಾಕ್ಟರಾವ್ ಒಂದಾ, ಎರ್ಡಾ ಎಲ್ಲ ತಕ್ಕೊಂಡೋಡ್ಲೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ ಡಾಕ್ಟು ರಕ್ತಾನೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡ್ತು ಅಂದ್ರು. ಬಂತು ನೋಡ್ಲಾ ಸಕ್ರೆ ರೋಗಾ. ನಂಗೇ

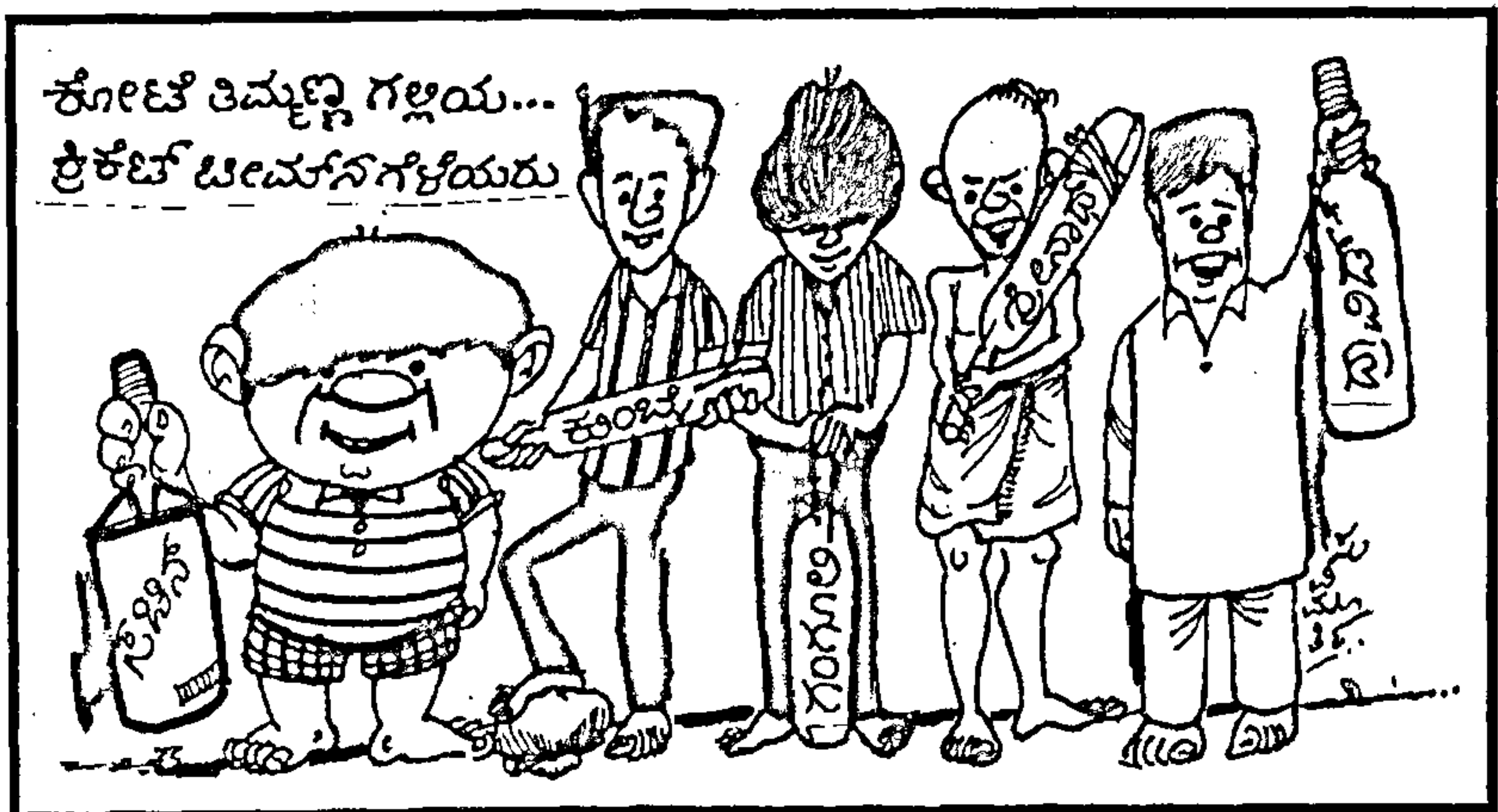
ಆಸ್ವರ್ಯ, ನಾನ್ ಎಚ್ಚು ಇಷ್ಟಪಡೋದು ಖಾರಾ! ಆದ್ರೆ ನಂಗ್ಲಂದಿರೋದು ಸೀ ಅಂದ್ರೆ ಸಕ್ರೆ ಖಾಯ್ಲೇ! ಇದು ಓಗ್ಡೇಯಿರೋ ರೋಗಾ. ಇದ್ಕಿರೋ ಮದ್ದು ಅನ್ನ ಬೇಡಾ, ಸೀ ಬೇಡ್ವೇಬೇಡಾ, ಸಪ್ಪೆಸಾರು, ರಾಗಿಮುದ್ದೆ. ನನ್ನೆಲಾಗಾಗಿಲ್ಲಾ, ಈ ಡಯಟ್ಟು ಇಂತಾ ಬಾಯ್ಕಟ್ಟು. ನಂ ಮಾಸ್ಟರ್ ಇರಣ್ಣಯ್ಯ ಒಂದ್ಕಿತ ಬೆಂಗ್ಕೂರಲ್ಲಿ ಎಳಿದ್ರು ನೆಪ್ಪಿಗೆ ಬಂತು. ಮೊದ್ಲು ಅರ್ಧ ಮಾತ್ರೇನಿಂದ ಸುರು ಮಾಡ್ತಾರೆ, ಆಮೇಲೆ ಒಂದು, ಮುಂದಕ್ಕೆರಡು, ಕೊನೇಗೆ ಇನ್ನುಲಿನ್ನಲ್ಲಿ ಎಂಡ್ ಮಾಡ್ತಾರೆ ನಂ ಡಾಕ್ಟರ್ಗ್ಲು. ಆಗ್ಲೇನೋಡಿ ಮಾತ್ರೇನೇ ಟಿಪನ್ನು, ಮಾತ್ರೇನೇ ಊಟ, ಜೊತೆಗೆ ವಾಕಿಂಗು.

ಹೀಗೆ ಶುರುವಾಯಿತು, ನನ್ನ ವಾಕಿಂಗ್ ಪ್ರವರೇಸನ್ನು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದೇಳೋದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡ್ಕೊಳ್ಳೋದು; ಟ್ರ್ಯಾಕ್ಸೂಟ್ ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದು; ಅದಕ್ಕೊಂದು ಶೂಸ್ ಕೊಳ್ಳೋದು; ಒಂದೇ ಎರಡೇ, ಹತ್ತಾರು ಸಿದ್ಧತೆಗಳು. ಕೊನೆಗೂ ವಾಕಿಂಗ್ ಹೊರಡೋದಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧತೆಯಾದಮೇಲೆ, ವಾಕಿಂಗ್ ಮೇಟ್ ಹುಡುಗಾಟ; ಎಂಡತಿಯನ್ನೇ ವಾಕಿಂಗ್ ಮೇಟಾಗಿ ಕರ್ಕೊಂಡು ಹೋಗೋನ ಅಂದ್ರೆ, ಸ್ವಿಡ್ ಯತ್ವಾಸ. ನಾನು ನೂರಡಿ ಮುಂದೆ, ಅವಳು ಇನ್ನೂರಡಿ ಇಂದೆ. ಜೋಡಿ ಸರಿಹೋಗೊಲ್ಲ ಅಂತ ಬೇರೆವ್ರನ್ನ ಹುಡುಕೋದಕ್ಕೆ ಸುರುಮಾಡ್ತೆ. ಕೊನೆಗೂ ಸಿಕ್ಕ ಒಬ್ಬ ಕುಂಟಸ್ಸೇತ. ಆದ್ರೂ ಭಾರಿ ಫಾಸ್ಟು. ಅವನು ನನ್ನನ್ನೇ ಫಾಸ್ಟ್ ಅಂದ್ರೆ, ನಾನು ಅವನನ್ನೇ ಫಾಸ್ಟ್ ಅಂತಿದ್ದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೋಡಿ ವಾಕ್ ನಡೆದದ್ದು ಸ್ವಲ್ಪದಿನ ಮಾತ್ರಾ. ಆಮೇಲೆ ನಾನು ಒಂಟಿ, ಯಾಕೇಂದ್ರೆ, ಅವನಿಗೆ ಆಗಿದ್ದು ಬೇರೆ ಊರಿಗೆ ಟ್ರಾನ್ಸರ್. ನಾನೂ ಅಷ್ಟೇ. ಒಂದೇ ರೋಡಿನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡಿ ಬೇಸತ್ತು ಬೇರೆ ದಾರಿ ಹಿಡಿದೆ.

ವಾಹನ ಓಡಾಟ ಕಡಿಮೆಯಿರುವ, ಒಳ್ಳೇ ಗಾಳಿ ಬೀಸುವ ಗದ್ದೆ ಬದಿ ಕಾಲುವೆ ರಸ್ತೆ. ಖಾಯಿಲೆಗಾಗಿ ವಾಕಿಂಗ್ ಆದುದರಿಂದ, ಮೆಷರ್ಡ್ ವಾಕ್. ನನ್ನ ಮೆಷರ್ಮೆಂಟ್ಗಾಗಿ, ನೀರಾವರಿ ಇಲಾಖೆಯವರು ಆಕಿರಿಸಿರುವ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಕಲ್ಲು ಬೇರೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ಎರಡೂವರೆ ಕಿ.ಮೀ. ದೂರ ಹೋಗಿ ಎರಡೂವರೆ ಕಿ.ಮೀ. ವಾಪಸು ಬರುವುದು. ನಾಕಾರು ತಿಂಗಳು ನಿರ್ಜನ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವಾಕಿಂಗ್ ಜೋರಾಗೇ ನಡೆಯಿತು. ಮೇನ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿರಲಿಲ್ಲ ನನ್ನ ವಾಕಿಂಗು; ಛತ್ರಿ ಹಿಡಿದಾದರೂ ನನ್ನ ಕೋಟಾ ಮುಗಿಸುವ ತವಕ. ಮತ್ತೆ ಬಂದಿತ್ತು ಮಳೆಗಾಲ; ಕಾಲುವೆ ರಸ್ತೆ ಗಾಡಿಗಳ ಓಡಾಟದಿಂದ ಏರುಪೇರಾಗಿತ್ತು. ಆಕಡೆ ಈಕಡೆ ಗಾಡಿ ಓಡಾಟದ ಹಳ್ಳೆ, ನಡುವೆ ತೆವರಿಯಂತೆ ಉಬ್ಬು ರಸ್ತೆ. ಬಿರಬಿರನೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಕಾಲು ಜರೆಂದು ಜಾರಿತು ಒಂದೆಡೆ. ಲಟ್ ಎಂದಿತು ಒಳಗಡೆ. ಆದರೂ ಬೀಳದೇ ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಂತೆ ವೀರಹನುಮಾನನ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸೋವು ಕಾಣಿಸಿದರೂ ಏನೂ ಆಗದವನಂತೆ, ಬಂದೆ ಮನೆಗೆ. ಸರೆಸರನೆ ಬಾತ್ ರೂಮಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿ, ಹೊರಟೆ ಶಾಲೆಗೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ವೇಳೆಗೆ ಸೋವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಓಡಾಡಲು ಕಷ್ಟ ಎನ್ನಿಸಿದಾಗ, ಶಾಲೆಯಿಂದ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೊರಟೆ. ಸರ್ಕಾರಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಮುಗಿಸಿ, ಖಾಸಗೀ ಡ್ಯೂಟಿಗೆ ಬಿರಬಿರನೆ ಬಂದ ಮೂಳೆ ಡಾಕ್ಟರ್, ಕಾಲು ಸೋಡಿದ್ದೇ ತಡಾ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದವನ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ ಎಚ್ ಎಲ್ ಕ್ರ್ಯಾಕು ಅಂದಿದ್ದು ಕೇಳಿ ಅವನನ್ನಾಕೋ ಬೈತಿದಾನೆ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಆದ್ರೆ ಅವ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ ಕಾಲ್ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತ ಅದು ಹೇರ್ ಲೈನ್ ಕ್ರ್ಯಾಕು ಅಂತ

ಆಮೇಲೆ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು. ಈಗ್ಗೆ ಸಿಮೆಂಟ್ ಪ್ಲಾಸ್ಟರ್ ಹಾಕಿದ್ದೀನಿ, ಮನೇಲಿ ಕಾಲ್ಟೇಲಿಟ್ಟೊಂಡ್ ಮೂರ್ವಾರ ಮಲಿಕ್ಕೊ ಅಂತ ಮಾತ್ರ ಬರೊಟ್ಟು ಹಾಕ್ ಬಿಳೇ ಕಾಂಕ್ರೀಟ್ ತರಾ ಇದ್ದ ಪ್ಲಾಸ್ಟರ್. ಕಾಪಿಕಾಸೊಡ್ತೀನಿ ಅಂತ ಪುಸಲಾಯಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಸಿಕ್ಕ ಇಬ್ಬರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮನೇಗೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನೆಂಡು ಗಾಬ್ರಿ, ಇದೇನ್ನಾಡೊಂಡ್ಪ್ಪಾ ನಮ್ಮೆಜ್ಜಾನಾ ಅಂತಾ. ಶಾಲೆಗೆ ರಜೆ ಹಾಕಿದಾಗ ಶುರುವಾಯ್ತು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಪೀಕಲಾಟ.

ಐದೈದು ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರಿಸೋಕ್ಕೆ ಮನೇಗೆ ಹಾಜರ್, ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಮೂಳೆ ಮುರಿತದ ಪ್ರವರ, ಅವರ ಅಡ್ವೈಸ್, ಈ ನಡುವೆ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಅಂದ್ರೆ, ಟೀನೋ ಕಾಫಿನೋ, ಜೊತೆಗೆ ಎರಡೋ ಮೂರೋ ಮಾವಿನಹಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟು ಕಳೋದು; ಕಾರಣ ಈ ವರ್ಷ ನಮ್ಮ ಮನೆಮುಂದಿನ ಮಾವಿನ ಮರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಂದೂ ಬಿಡದಷ್ಟು ಫಸಲು; ಬಂದವ್ರಿಗೆ ಸತ್ಕರಿಸಿದಂಗೂ ಆಯಿತು; ಹಣ್ಣಿನ ಸ್ವಾಕ್ಕು ಖಾಲಿಯಾದಂತಾಯಿತು. ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಮನೇ ಪೋನು ಟ್ರಿನ್ ಟ್ರಿನ್ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಅಥವಾ ನನ್ನಿಂದಲೇ. ಬಂದವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತಾಡಿ ಮಾತಾಡಿ ಬಾಯ್ ಬಿದ್ದಂಗಾಗೋಯ್ತು. ಕೊನೆ ಕೊನೆಗೆ ಯಾರಾದ್ರೂ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಎರಡೇ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣೆಂದು ಕ್ಯಾರಿಬ್ಯಾಗ್ ರೆಡಿ, ಬಂದವರನ್ನು ಸಾಗಹಾಕಲು. ಜೊತೆಗೆ ಗಾಬರಿ, ಸಕ್ರೆ ರೋಗ ವಾಸಿಮಾಡೊಳ್ಳೊಕ್ಕೇಂತ ಸುರು ಅಚ್ಚಂಡ ವಾಕಿಂಗ್‌ಗೇನೆ ಕತ್ತರಿ, ಜೊತೆಗೆ ಅವರಿವರ ಜೊತೆ ನನಗೂ ಕೊಡಬೇಕಾದ ಕಾಫಿ, ಟೀ; ಹಣ್ಣಿನ ರಸ; ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸುಗರ್ ಸೂಟ್; ವಾಕಿಂಗ್ ಕಟ್. ಇದೇನು ರೋಗ ಶುಶ್ರೂಸೆಯೋ ಅಥವಾ ರೋಗ ಉಲ್ಬಣ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೋ ಅಂತ ಅವಳಿಗೆ ಕನ್ಫ್ಯೂಸ್ ಆಗಿರ್ಬೇಕೂ. ಅವಳಿಗೂ ಸಾಕಾಗಿ ಹೋಗಿರಬೇಕು. ರೀ... ಸ್ವಲ್ಪ ಬರ್ತೀರಾ... ಅಂತ ಕರೆದು, ನೋಡಿ, ನೀವು ಮುಂದಿನ ವಾರದಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಆಟೋದಲ್ಲೇ ಹೋಗಿ, ನಾನು ಮಗಳ ಕೈಲಿ, ಇಲ್ಲಿದ್ದೆ, ನಾನೇ ಮಧ್ಯಾನ್ಹ ಊಟದ ಕ್ಯಾರಿಯರ್ ತಂದು ಕೊಡ್ತೀನಿ; ನನಗಂತೂ ಈ ಸತ್ಕಾರ ಸಾಕಾಗಿಹೋಗಿದೆ ಅಂತ ಬುಸುಗುಟ್ಟಿದಳು. ಮಾರ್ನೇ ದಿನದಿಂದಲೇ ದೂಸ್ರಾ ಮಾತಾಡ್ತೇ ಕಾಲೆಳೆದುಕೊಂಡು ಶಾಲೆಕಡೆ ಬಂದೇಬುಟ್ಟಿ.



ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲೇನಿದೆ

- ಖರಾಸೇ

ಎಲ್.ಟಿ.ವಿ. ವೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಮಹಾ ಅದೃಷ್ಟಶಾಲಿಗಳು ಏಕೆಂದರೆ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಲು ಎಲ್ಲಿವಿ ಮುಂದೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದೀರಿ. ಈಗ ಬೆಳಗಿನ ಐದೂವರೆ ಗಂಟೆ. ಈ ದಿನ ಆರೂಢುಕ್ಕಾಲಿಗೆ ಸೂರ್ಯ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಬೇಕಿದ್ದರೆ ನೀವು ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆ ನೋಡಿ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು ಯಾವುದು ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಬಹಳ ಜನಕ್ಕಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದ ಹಲವು ಬಡಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ದಕ್ಷಿಣ, ಉತ್ತರ, ಪಶ್ಚಿಮಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವನೆಂಬ ಸಂಶಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಹುಟ್ಟುವ ದಿಕ್ಕೇ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕು - ಅದು ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿರಲಿ, ಉತ್ತರವಾಗಿರಲಿ.

ಇಲ್ಲೊಂದು ಪತ್ರ ಬಂದಿದೆ. ಹೇರಂಬಪುರ ನಿವಾಸಿ ಅಭಿಷೇಕ ಅವರು, ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿ ಕಳಿಸಿ ತಾವು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಕೋರ್ಸಿಗೆ ಹೋದರೆ ಉತ್ತಮ, ತಮ್ಮ ವಿವಾಹ ಪ್ರೇಮವಿವಾಹವಾದೀತೋ, ಎರೆಂಜ್ಡ್ ವಿವಾಹವಾದೀತೋ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ತುಲಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ. ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಾ ಸ್ವಾತಿ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವವರೆಲ್ಲರೂ ತುಲಾರಾಶಿಯವರು. ತುಲಾ ಎಂದರೆ ತಕ್ಕಡಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪರಡಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಯಾವ ಪರಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ತೂಕವಿದೆಯೋ ಅದು ಕೆಳಗಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೆ ಯಾವ ಕೋರ್ಸಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೋ ಅಷ್ಟು ಅಂಕಗಳಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಡಿಮೆ. ಪ್ರೇಮವಿವಾಹ ಎರೆಂಜ್ಡ್ ವಿವಾಹ ಎಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ನಿಮ್ಮ ರಾಶಿಯ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಹಾಗೋ ಹೀಗೋ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತು ತಾವೂ ಕೆಟ್ಟು ದೇಶವನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರನು ಉಚ್ಚಾರೋಹಿ ಆದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪರ್ಸನಲ್ ಮ್ಯಾಗ್ನಿಟಿಸಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಸುಂದರಿಯಾದ, ಸಾಕಷ್ಟು ದುಡಿಯುವ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೇ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬೀಡಿ ಅಂಗಡಿಯಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.

ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ನೋಡೋಣ. ಇದನ್ನು ಚಿರತೆವೀರನ ಕೋಟೆಯ ತಿಮ್ಮಣ್ಣನವರು ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇನೆಂದರೆ ದೇಶದ ಭವಿಷ್ಯ ಗಂಡಾಂತರಕಾರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ಚಿಂತೆ ಹತ್ತಿದೆಯಂತೆ. ಅವರಿಗೆ ನಿಖರವಾದ ಉತ್ತರ ಬೇಕಂತೆ.

ನಿಖರ ಉತ್ತರ ಬೇಕಾಗಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಅವರು ದೇಶದ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿ ಕಳಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿ ಕಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಅದು ಬಹಳ ಪ್ರಬಲ ನಕ್ಷತ್ರ. ಆದರೆ ಅವರು ಮಕರ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮಕರ ಎಂದರೆ ಮೀನೋ ಮೊಸಳೆಯೋ ಎಂಬ ವಿಷಯವೇ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತ. ಆದುದರಿಂದ ಇವರು ಮಕರರಾಗಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಎಂದರೆ confused ಇವರ ಕುಂಡಲಿಯಿಂದ ದೇಶದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ?

ತಿಮ್ಮಣ್ಣನವರ ಕುಂಡಲಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ, ಅವರೊಂದು ವಿವಾಹಾತಿರಿಕ್ತವಾದ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದಿರಬೇಕೆಂದೆನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ತಿಮ್ಮಣ್ಣನವರೇ ನೀವು ಈ ಎಲ್ವೀವಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳು. ಬೆದರಬೇಡಿ, ನಿಮ್ಮ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಸಂಯುಕ್ತ ಸರಕಾರಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ತಾವು ಯಾವ ಪಕ್ಷವೆಂದೇ ಮರೆತು, ತಮ್ಮ ಸರಕಾರದ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಹೇಳಿಕೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಸಕರು ಅವರನ್ನು ವಿಭಿನ್ನ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಎಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನೋಡಿ, ಅವರಿಗೇನಾದರೂ ಭಯವಿದೆಯೇ? ತಮ್ಮನ್ನು ಉಚ್ಚಾಟಿಸಿದರೆ ಸರ್ಕಾರ ಬೀಳುತ್ತದೆ.. ತಾವು ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಆಗ ದಿನಕ್ಕೆ ನಲವತ್ತೋ ಐವತ್ತೋ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಧೈರ್ಯವಾಗಿರಿ ಆದದ್ದಾಗಲಿ.

ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ಪತ್ರ ನೋಡೋಣ. ಶ್ರೀಯುತ ಬೊಮ್ಮಪ್ಪನವರು ಪತ್ರ ಬರೆದು 'ನಾನು ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಸೇರಲೇ? ನನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾದೀತೇ' ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿಯನ್ನು ಅವರು ಕಳಿಸಿಲ್ಲ. ಪತ್ರವನ್ನು ದುಂಡಕ್ಕರಗಳಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಬರೆದಿದೆ. ಕೆಳಗೆ 'ಬೊರವಿಪ' ಎಂದು ಸೊಟ್ಟಕ್ಕರ ಅಥವಾ ವಕ್ರಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಬೊಮ್ಮಪ್ಪನವರೇ ನೀವು ಅತ್ಯಂತ ಪುಣ್ಯಶಾಲಿಗಳು ಏಕೆಂದರೆ ನೀವು ಎಲ್ವೀವಿ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯವು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರವರಾಹಮಿಹಿರ, ಭೃಹಸ್ಪತಿ, ಭೃಗು ಮೊದಲಾದವರು ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಭದ್ರವಾದ ಬುನಾದಿಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದಿವಸ ಬುಧವಾರ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ. ನೀವು ಹಬಲ್ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಬೇಕಿದ್ದರೂ ಹೋಗಿ ನೋಡಿ, ಚಂದ್ರನು ಕಾಣಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು, ಗ್ರಹಗಳು ಇವೆ, ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿಯನ್ನೇ ಕಳಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಈಗ ಭವಿಷ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕ್ಷುದ್ರಗ್ರಹಗಳ ಫಲವನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಂಡಿಯಾದ ಇಂದಿನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕ್ಷುದ್ರಗ್ರಹಗಳ ಪ್ರಭಾವವೇ ಹೆಚ್ಚು. ಮೊನ್ನೆ ತಾನೇ ಧೂಮಕೇತುವನ್ನು ರಂಧ್ರಿಸಿ ಧೂಳು ಹೊರಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ಷುದ್ರಗ್ರಹಗಳ ಫಲವನ್ನು ರಂಧ್ರಕೊರೆದು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು.

ಇಷ್ಟನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಸುಲಭ, ಒಂದು ಪಂಚಾಯ್ತಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಲಕ್ಷ ಅನುದಾನ ಸಿಕ್ಕುವುದರಿಂದ ನೀವು ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಂತು ಗೆದ್ದರೆ ನಷ್ಟವೇನೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಚುನಾವಣೆ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸಿ. ಕ್ರೂರ ಗ್ರಹಗಳ ದೃಷ್ಟಿ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೀಳದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ನಿಮ್ಮೂರಿನ ನಿಮ್ಮ ವಾರ್ಡಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಜನರು ಎಷ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ನಿಮಗೆ ಓಟು ಕೊಟ್ಟಾರು, ಅವರ ಮನಶ್ಶಾಂತಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯಿದೆಯೇ? ಅಡವಾಗಿ ರೊಕ್ಕ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನೀವು ಹಿಂಜರಿಯುವುದಿಲ್ಲ ತಾನೇ?

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿದೊಡನೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ತೂರಿನೋಡಿ, ಹೊಡೆತಬಿದ್ದರೆ ಚುನಾವಣೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿರಿ. 'ಸತ್ತ' ಬಿದ್ದರೆ ಬೇಡ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಪ್ಪನವರು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಕುಂಡಲಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿ ತಮಗೆ ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಛಾನ್ಸಿದೆಯೇ? ಅಂದ ಹಾಗೆ ಸೆಕ್ಯುಲರ್ ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾರಲ್ಲ ಭಾಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಚುತ್ತಿದ್ದಾರಲ್ಲಾ ಹಾಗೆಂದರೇನು? ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂನ ಭವಿಷ್ಯವೇನು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಮಲ್ಲಪ್ಪನವರೇ, ಶ್ರೀಯೋಕಾಮಿಯಾದವನು ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬಾರದು. ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎನ್ನುವುದು ಕುಂಭರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು. ನೀವು ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಧನಿಷ್ಠಾ ಮೂರು ನಾಲ್ಕನೇ ಪಾದಗಳು, ಶತಭಿಷಾ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ. ಶತಭಿಷಾ ನಾಲ್ಕನೇ ಪಾದವಾದ ಮೇಲೆ ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎಂದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿದೆ. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರ ನಕ್ಷತ್ರದ ಪ್ರಥಮ ಪಾದ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ.

ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ ಲಿಬರ್ಟಿ ಈಕ್ವಾಲ್ಟಿಟಿ ಪ್ರೆಟರ್‌ರಿಟಿಗಳ ತಂತಿಗೇ ಹೋಗದೆ ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಮೇಲೆ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಬರುತ್ತಿವೆ.

ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ, ಜಾತ್ಯತೀತ ಎಂದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಹುಳುವನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿಸುವಾಗ ಜಾತಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗೇ, ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಎಂದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂದು ಅರ್ಥವಂತೆ. ಕನ್ನಡದಿಂದ ತೆಲುಗಿಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಈಗ ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎಂದರೆ ಏನರ್ಥ ನಿಮಗೇ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನಿಮಗೇನಾದರೂ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಲಭ್ಯವಿದ್ದರೆ ಜೈ ಎನ್ನಿ.

ಇಂದು ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಧೈರ್ಯದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಏನೇನೋ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಜೈ ಕನ್ನಡ.

ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು

- ಕು.ಕ.

ಹಿಂದೆ ಧರ್ಮದ ವಿರುದ್ಧ ಮಹಾಪರಾಧ ಮಾಡಿದವರು ತಮ್ಮ ಮಠದ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆದುರು ಪಂಚಗವ್ಯ (ಗೋಮಾತೆಯ ಐದು ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಬ್ಲೆಂಡೆಡ್ ಮಿಕ್ಚರ್) ಕುಡಿದು ಶುದ್ಧರಾಗಬಹುದಾಗಿತ್ತಂತೆ. ಇಂದು ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿನ ಭಾರಿ ಅಪರಾಧಗಳಿಗೆ ಇಂತಹುದೇ ಒಂದು ಕ್ವಿಕ್‌ಕ್ಯೂರ್ ಸಿಕ್ಕಿರುವಂತಿದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಅಪರಾಧವೆಂದರೆ ಕೋಮುವಾದಿ ಶಕ್ತಿಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದು ತಾನೇ? ಈ ಮಹಾಪಾಪದ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ದೇಶದ ದೊಡ್ಡ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕರುಗಳೆದುರು ಪ್ರೈವೇಟಾಗಿ ಇಪ್ಪತ್ತು ಉಲ್‌ಬೈಸ್ ಹೊಡೆದು ಪಬ್ಲಿಕ್ವಾಗಿ, ಟೀವಿ ಕ್ಯಾಮರಾಗಳ ಮುಂದೆ ಪಕ್ಷದ ಮಹಾನಾಯಕಿಗೆ ಹೂಗುಚ್ಚಿಕೊಟ್ಟರೆ ಬಾರಾಮಿನ್ ಮಾಫ್. ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಶಿವಸೇನೆಯ ರಾಜ್ಯಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರೊಬ್ಬರು ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಮೊನ್ನೆಮೊನ್ನೆ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ, ಒಂದುಕಾಲದ ಶಿವಸೇನೆಯ ನಂಬರ್ ಟೂ, ರಾಣಿ ಇದೇ ರೀತಿ ಪವಿತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ವಿರೋಧಿ ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕರೂ ಹೀಗೆ ಪರಿಶುದ್ಧರಾಗಲು ಕಾದಿದ್ದರು ಎಂದು ಸುದ್ದಿ.

★★★

ದೇವ-ಸಿದ್ಧರ ಮಹಾಕಾಳಗದ ಮೊದಲ ರೌಂಡಿನ ನಂತರ ಅಧಿಕಾರ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರು ಸೋತರು ಎಂದು ಲೆಕ್ಕವಂತೆ. ಅದೇನೋ ಸೋತವರಿಗಿಂತ ಗೆದ್ದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ನಷ್ಟವಾಗುವ pyrrhic victory ಅಂತೇನೋ ಇದೆಯಂತೆ. ಇದೂ ಆ ಬಾಬತ್ತಿನ ವಿಜಯವೇನೋ ಅನ್ನುವ ಅನುಮಾನ. ಗೆದ್ದವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೇನು? ಸುಪ್ರೀಂ ನಾಯಕರದು ಪಾಳೆಗಾರಿಕೆ, ಸೇಡಿನ ರಾಜಕೀಯ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥನೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಭಾಗ್ಯ ಬಯಸದೇ ಬಂದಿದೆಯಂತೆ. ಆದರೆ ಇದು ಭಾಗ್ಯವಲ್ಲ ದುರ್ಬಾಗ್ಯ ಎಂದು ಕೆಲವರ ಅಂಬೋಣ. ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪೋರ್ಟ್‌ಫೋಲಿಯೋದಲ್ಲಿ ಭದ್ರಿ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಮೇಜಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜವಮ್ಮೂ ಆಗಿದೆಯಂತೆ.

★★★

ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಾ- ಬಾಳ್ಯಾ ನಾಟಕ ನೋಡಿ ಮುಷಿಪಟ್ಟಿದ್ದೆವು, ಹಲವು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಅದರ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಗುಣಗುಣಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಈಗ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರು ನಾವು ಆಗ ನೋಡಿದ್ದು ಸುಳ್ಳುಸುಳ್ಳು ಸಂಗ್ರಾ ಬಾಳ್ಯಾ ಎಂದು ಸಂಶೋಧನೆಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಖರೇ ಖರೇ ಸಂಗ್ರಾ ಬಾಳ್ಯಾ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗ್ರಾ ಬಾಳ್ಯಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಗೆಲೆಯರಾಗಿದ್ದದ್ದು ಖರೆ, ಮುಂದೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದ್ದು ಖರೆ, ಸಾಯಿಸಿದೋನಿಗೆ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆಯಾದದ್ದು ಖರೆ, ಅಂದಮೇಲೆ ಖರೆ ಅಲ್ಲದ್ದು ಏನಿರೀ ಎಂದಿರಾ?

ಒರಿಜಿನಲ್ ಸಂಗ್ರಾ ಬಾಳ್ಯಾ ಸಣ್ಣಾಟ ಬರೆದವನು ಸಣ್ಣ ಮನುಷ್ಯ, ಗಂಗಿಯ ಜಾತಿಯವರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿದ್ದವನು, ಆ ಜಾತಿಯವರಿಗೆ ಅವಮಾನಮಾಡಲು ಗಂಗಿಯನ್ನು ಸುಳ್ಳೇಸುಳ್ಳೇ ಕೆಟ್ಟವಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವುದು ಹೊಸ ಸಂಶೋಧನೆ. ಇದರಿಂದ ಗಂಗಿ ಜಾತಿ, ಸಣ್ಣಾಟ ಬರೆದವನ ಜಾತಿಯವರ ನಡುವೆ ಭಾರೀ ಕದನಾನೇ ಷುರುವಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಅಯ್ಯೋ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಜಾತಿ ರಾಜಕಾರಣವೇ ಎಂದು ಲೊಚಗುಟ್ಟಿದಿರಾ? ಸ್ವಾಮಿ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಜಾತಿ ರಾಜಕಾರಣ ಬಂದು, ವಿಮರ್ಶಕರಿಗೆ ಬರೆದವನಿಗಿಂತ ಅವನ ಜಾತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬಹಳ ದಿನವೇ ಆಯಿತು. ಬರೆದವನ ಜಾತಿ ಜೊತೆಗೆ ಅವನ ಪಾತ್ರಗಳ ಜಾತಿಯೂ ವಿಮರ್ಶೆ- ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಸ್ತುವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಮಾತ್ರ ಹೊಸದು.

★★★

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಬಂದಮೇಲೆ ಓದುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಜೆ.ಕೆ ರೌಲಿಂಗ್‌ಳ ಹೊಸ Harry Potter and Half Blood Prince, ಎಂಟು ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆಯ ಪುಸ್ತಕಕೊಳ್ಳಲು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆಲವು ಜನ ಬೆಳಗಿನಜಾವವೇ ಪುಸ್ತಕದಂಗಡಿಗಳ ಮುಂದೆ ಕ್ಯೂ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಇದರ 1.7 ಲಕ್ಷ ಪ್ರತಿಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಪ್ರತಿಗಳು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾರಾಟವಾಗಿರಬಹುದು ಎಂದು ಅಂದಾಜು. ಇದೇ ಮಹಾನಗರದ ಪುಸ್ತಕಪ್ರೇಮಿಗಳು ಕೇವಲ ಎಂಬತ್ತು ರೂಪಾಯಿಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕದ 200 ಪ್ರತಿ ಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಉದಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕನ್ನಡ ಲೇಖಕರ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಉದ್ಧಾರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ಕನ್ನಡದ ಅಭಿಮಾನಗಳು ಹಲಬುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

★★★

ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಡೈವೋರ್ಸ್ ರೇಟ್ ಇಳಿಮುಖವಾಗಿದೆಯಂತೆ. 2000ದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ವಿವಾಹಿತ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಒಂದುವರ್ಷದಲ್ಲಿ 23 ಮಹಿಳೆಯರು ಸೋಡಾಚೀಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದು 2004ರಲ್ಲಿ 18ಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದೆಯಂತೆ. ಪರವಾಗಿಲ್ಲವೇ ಅವರೂ ನಮ್ಮಹಾಗೇ ವಿವಾಹ ಅಂದರೆ ಜನ್ಮಜನ್ಮದ ಅನುಬಂಧ ಅಂತ ಒಪ್ಪಕೋತಿದಾರೆಯೇ ಅಂತ ಸಂತೋಷಪಡಬೇಡಿ. ರೇಟ್ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ಮದುವೆ ಆಗುವವರ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿರೋದಂತೆ. ಮೂಗೇ ಇಲ್ಲದಮೇಲೆ ನೆಗಡಿ ಹೇಗೆತಾನೇ ಆಗುತ್ತೆ? 1970ರಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸು ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಶೇ. 77 ಜನ ಮದುವೆಯಾಗಿರೋರು, 2000ದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅದು 47ಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದ್ದು 2004ರಲ್ಲಿ 40ಕ್ಕೆ ತಲಪಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯಾಗದೇ ಒಟ್ಟಿಗೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೋಡಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 50 ಲಕ್ಷ ಮೀರಿದೆಯಂತೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು-ಗಂಡು, ಹೆಣ್ಣು-ಹೆಣ್ಣು ಜೋಡಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವಿವರ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ.

★★★

ಕಡಲಿನಾಚೆಯ ಕುಡಿನೋಟ

- ಶಿವು

ಕ್ರಿಸ್ ನಿನ್ನತ್ತ ಮಾತಾಡಬೇಕಂತೆ, ಪೋನ್ ತಗೋ ಪೀಟರ್ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನಿಂದ ಕೈಚಾಚಿ ಕಾರನ್ನು ಡೆವ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಾರ್ಬರಾಳಿಗೆ, ಪೋನನ್ನು ನೀಡಿದ. ಬಾರ್ಬರಾ ಪೋನನ್ನು ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಒಂದು ರೌಂಡ್ ಎಬೌಟ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಯಿತು. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕಾರು ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಿದಂತೆ ಸ್ಕ್ರೀಚ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿತು. ನಾವು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದದ್ದು ಮುಖ್ಯಹಾದಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ. ಇಂತಹ ಮುಖ್ಯಹಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಿರಲಿ, ಘಂಟೆಗೆ ಐವತ್ತು ಮೈಲಿಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ವೇಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವುದೂ ಅಪಾಯಕರ.

ನಾನು ಎಷ್ಟುಸಲ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ ನಿನಗೆ, ಕಾರು ಬಿಡುವಾಗ ಪೋನ್ ಕೊಡಬೇಡ ಅಂತ, ಈಗ ನೋಡು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಪಘಾತಾನೇ ಆಗಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಅಂತ ಬಾರ್ಬರಾ ರೇಗುಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಮೋಟರ್ ವೇ ನಲ್ಲಿ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕೋದನ್ನ ನಾನು ಇವತ್ತೇ ನೋಡಿದ್ದು, ಯಾಕೆ ಏನಾಯ್ತು ನಿನಗೆ ? ಪೀಟರ್ ಜಗಳವನ್ನ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುಂದುವರಿಸಿದ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ ಕಾರೇ ಕಾರಣ, ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತು ನನಗೆ ನಿನ್ನ ಕಾರನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಅಭ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲ ಅಂತ. ಈ ಆಟೋಮ್ಯಾಟಿಕ್ ಟ್ರಾನ್ಸಿಷನ್ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಲಚ್ ಪೆಡಲ್ನೇ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಗೇರ್ ಬದಲಾಯಿಸುಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬ್ರೇಕ್ ಪೆಡಲ್ ಒತ್ತಿಬಿಟ್ಟೆ..... ಹೊರಗಿನ ಬಿಸಿಲಿನಂತೆ ಜಗಳದ ಕಾವೂ ಏರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ನನ್ನ ಅದೃಷ್ಟ, ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ರೌಂಡ್ ಎಬೌಟ್ ತೆರವಾಯಿತು. ಶಾಂತಿ ನೆಲಸಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಂದುವರಿಯಿತು.

ಅಂದು ನಾನು, ಬಾರ್ಬರಾ ಮತ್ತು ಪೀಟರ್ ದಂಪತಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಫ್ರಾಮ್ಲಿಂಗ್ಹಾಮ್ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದೆ. ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ನನ್ನ ಮಗಳ ಮನೆಯ ಗೃಹಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಮಿಲ್ಬನ್ ಕೀನ್ಸ್ ಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಗೃಹಪ್ರವೇಶ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿಯೇ ಆಯಿತು ಎನ್ನಬಹುದು. ಬರ್ಮಿಂಗ್ಹಾಮ್‌ನಿಂದ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ವಾದ್ಯಾರ್ ಬಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಇವರು ತಂಜಾವೂರಿನ ಬೃಹದೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಕರಾಗಿದ್ದರಂತೆ. ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ಫ್ರೀಲಾನ್ಸ್ ಪ್ರೀಸ್ಟ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತು ಅತಿಥಿಗಳು ಬಂದು ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಹರಸಿ ಹೋದರು. ಬಂದವರೆಲ್ಲಾ ಭಾರತೀಯ ಡಾಕ್ಟರುಗಳೇ. ಹತ್ತಿರದ ವೆಲೆನ್‌ಬರಾ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪೂಜಾ ರೆಸ್ಪುರಾಂಟಿನ ಕೇಟರರುಗಳು ಊಟೋಪಚಾರವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಅತಿಥಿಗಳಿಂದಮೇಲೆ ಹರಟೆಗೇನು ಕಡಿಮೆಯೇ. ಇಲ್ಲಿನ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೆಲ್ತ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ (ಎನ್.ಎಚ್.ಎಸ್) ಕುರಿತು ಪೀಟರ್ ಮತ್ತು ಸಚಿನ್ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಕಾವಿಗೇನೂ ಕೊರತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಗೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡುವ ಧೈಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀರ. ಬಹು ಒಳ್ಳೆಯ ಧೈಯ, ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಕೊರತೆ ಬಹುವಾಗಿದ್ದು,

ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಿರುವ ಒಂದೇ ಪರಿಹಾರವೆಂದರೆ ಟೂಟಿಯರ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಕೇರ್. ಹಣವನ್ನು ಕೊಡಲು ಶಕ್ತಿ ಉಳ್ಳವರು ಹಣಕೊಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನಿದೆ? ಎಂಬುದು ಸಚಿವನ ವಾದ. ಅದಕ್ಕೆ ಪೀಟರನ ಉತ್ತರ ಕುತೂಹಲಕಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮದು ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಸಮಾಜ. ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮೇಲು ಕೀಳೆನ್ನದೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸೇವೆ ದೊರಕಬೇಕು. ಈ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವ ನಾನ್ ನೆಗೋಷಿಯಬಲ್ . ಹೆಚ್ಚು ತೆರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ಸರಿಯೇ, ಹಣವಂತರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆ, ಬಡವರಿಗೆ ಕಳಪೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ನಮ್ಮ ಜನ ಖಂಡಿತ ಒಪ್ಪಲಾರರು. ಇದು ಪೀಟರನ ವಾದ. ನಾನು ಎರಡೂ ಕಡೆಯ ವಾದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿದ್ದೆ. ಒಂದು ಹೊಸ ದೇಶ, ಹೊಸ ಸಮಾಜ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಜನಗಳ ಮುಕ್ತ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ, ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹ ಪೀಡಿತ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಅವರ ಮೇಲೆ ಹೇರದಿರುವುದು ಒಳಿತು ಎನ್ನಿಸಿತು.

ನಾವು ಫ್ರಾಮ್ಲಿಂಗ್‌ಹಾಮ್ ಸೇರಿದಾಗ ಸುಮಾರು ಹನ್ನೆರಡು ಘಂಟೆ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಗಾಳಿಗಿರಣಿಗಳಿವೆ. ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿನ ಜನ ಈ ಗಿರಣಿಗಳನ್ನು ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗಾಗಿ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಸಿರು ವನಸಿರಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಅಚ್ಚ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಈ ಗಿರಣಿಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಒಂದು ಮೋಜು. ಸುಮಾರು ಇನ್ನೂರು ಮನೆಗಳ ಈ ಹಳ್ಳಿಯ ನಡುವೆ ಒಂದು ಚೌಕ. ಚೌಕದ ನಾಲ್ಕು ಬದಿಯಲ್ಲೂ ಅಂಗಡಿಗಳು. ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿ, ದಿನಸಿ ಅಂಗಡಿ, ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿ ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಪ್ರಿನ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎಂಬ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶೀ ರೆಸ್ತೂರಾಂ ಬೇರೆ. ಊರಿನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಾರ್ಬರಾಳ ಮನೆ. ಊಟಮಾಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿರಮಿಸಿದ ನಂತರ (ಈ ವಿರಮಿಸುವ ಚಾಳಿ ಇತ್ತೀಚಿನದು. ಐದು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದಾಗ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಸಂಜೆಯವರೆಗೂ ಓಡಾಡಿದ್ದೇ ಓಡಾಡಿದ್ದು. ಏನು ಮಾಡಲಿ, ವಯೋಧರ್ಮ) ಬಾರ್ಬರಾ, ನನ್ನನ್ನು ಫ್ರಾಮ್ಲಿಂಗ್‌ಹಾಮ್ ಕ್ಯಾಸಲ್ ಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಳು. ನಮಗೆ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಟ್ರಾಂಪ್ (ಮನೆಯ ನಾಯಿ) ಬಂದಿತ್ತು. ಮನೆಯಿಂದ ಎಡಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ನಡೆದನಂತರ, ಹಾದಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಲಪಕ್ಕದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲನ್ನು ದಾಟುವ ವೇಳೆಗೆ ಹತ್ತಿರದ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೋಟೆಯ ಹೊರ ಅಂಚು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿತ್ತು.

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಈ ಕೋಟೆ ನಾರ್ಮನ್‌ರ ಕಾಲದ್ದು. ಗುಡ್ಡ ಹತ್ತಿದಂತೆ ಕೋಟೆಯ ಹೊರ ಗೋಡೆ, ಕಂದಕ, ಅದನ್ನು ದಾಟಲು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದ ಸೇತುವೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೋಸ್ಕರ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಈ ದೇಶದ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೆರಿಟೇಜ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ನವರು. ಕ್ಯಾಸಲ್ ನ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ನಾವು ಮೂವರೂ ಊರ ಚೌಕದಲ್ಲಿದ್ದ ದ ಕ್ರೌನ್ ಹಾಲ್ ಎಂಬ ಪಬ್ ಸೇರಿದೆವು. ಆಗ ಸಂಜೆ ಎಂಟಾಗಿದ್ದರೂ ಬಿಸಿಲು ಪ್ರಖರವಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು. ಪಬ್ ನ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಟೇಬಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಕುಳಿತೆ. ಟ್ರಾಂಪ್‌ನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿತ್ತಲ್ಲ. ಬಾರ್ಬರಾ ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ತರಲು ಒಳಗೆ ಹೋದಳು.

ಪಕ್ಕದ ಟೀಬಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಯುವಕ ಹಾಗೂ ಪುಟ್ಟ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಆ ಯುವಕ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ

ತಾವು ಭಾರತೀಯರೇ ? ಅಂತ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ. ನಾನು ಹೌದು ಎಂದು ತಲೆಯಾಡಿಸಿದೆ. ಇಂದು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನ ಅಲ್ಲವೇ ಎಂದ ಆ ಯುವಕ. ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ. ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ನೆನಪಿದೆಯಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಶಹಭಾಸ್‌ಗಿರಿ ಅರ್ಪಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲ ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಇಂದು ಬೆಳಗ್ಗೆ ನನ್ನ ವೀಸಾಗೋಸ್ಕರ ಭಾರತೀಯ ದೂತಾವಾಸಕ್ಕೆ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಇವತ್ತು ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಪ್ರಯುಕ್ತ ರಜಾ , ನಾಳೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಎಂದು ಒಂದು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಉತ್ತರಿಸಿತು. ಅಷ್ಟೇ ಎಂದ ಆತ. ಪಬ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ಕಳೆದು ಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆವು.

ಆ ಸಂಜೆ ಊಟಕ್ಕೆ ಅನ್ನ ಮತ್ತು ರಟ್ಟಾಟ್ಟೇ ಎಂಬ ಒಂದು ಫ್ರೆಂಚ್ ತಿನಿಸು. ಇದನ್ನ ತರಕಾರಿ ಗೊಜ್ಜು ಎನ್ನಬಹುದು. ಬದನೇಕಾಯಿ (ಇಲ್ಲಿ ಇ ದನ್ನ ಆಬುಜೇನ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ) ಕೊರ್ಜೆಟ್ (ಇದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸೌತೇಕಾಯಿ. ಆದರೆ ಬೇಯಿಸಿಯೇ ತಿನ್ನಬೇಕು) , ದೊಣ್ಣೆಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ (ಪೆಪರ್ಸ್ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿನ ನಾಮಧೇಯ) , ಈರುಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಟೊಮ್ಯಾಟೋ ಹಾಕಿದ ಗೊಜ್ಜು. ಊಟ ರುಚಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಊಟಮುಗಿದ ನಂತರ ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಗಿ ಮಾತುಕತೆ ಶುರುವಾಯಿತು. ಮೂವತ್ತಾರು ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಿಂದಿನ ಪರಿಚಯ. ವಿಷಯಗಳಿಗೇನು ಕೊರತೆಯೇ. ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು, ಊರಿನ ಸುದ್ದಿ, ಅಣ್ಣನ ಸಂಸಾರ, ನಾದಿನಿಯ ಗೋಳು ಎಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಹರಟೆಗೆ ಗ್ರಾಸ. ನಾನು ಬಹು ಹಿಂದೆ ಬಾರ್ಬರಾಳ ತಾಯಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ ಆಕೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಏನೋ ಒಂದು ತರಹ ತವರಿನ ಮಮತೆ. ಮಾತು ಮುಗಿಸಿ ಮಲಗಿದಾಗ ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೆರಡಾಗಿತ್ತು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ನಾವೆಲ್ಲಾ ವೈಕಿಂಗ್ ಯೋಧರ ಸಮಾಧಿಗಳಿದ್ದ ಸೆಟ್ಟನ್ ಹೂ ಎಂಬ ತಾಣವನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋದೆವು. ಸಾನಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಈ ನಾಡಿಗೆ ಸ್ಕಾಂಡಿನೇವಿಯಾ ದೇಶದಿಂದ ಹಡಗುಗಳ ಮೂಲಕ ವಲಸೆ ಬಂದ ವೈಕಿಂಗ್ ಎಂಬ ಜನಾಂಗದವರು ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ್ದರಂತೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಜನಾಂಗದ ರಾಜನ ಸಮಾಧಿ, ಅವರುಗಳು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಡಗು, ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಡವೆ ವಸ್ತ್ರಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕಂಡುಬಂದುವಂತೆ. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಜೋಪಾನವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಇದಾದನಂತರ ನಾವು ಸ್ನೇಪ್ ಮಾರ್ಲಿಂಗ್ಸ್ ಎಂಬ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಹೋದೆವು. ಸ್ನೇಪ್ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಪಟ್ಟಣ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಟವನ್.

ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಬೀರ್ ತಯಾರಿಸುವ ಬ್ರೂಯರಿ ಇತ್ತಂತೆ. ಅದರ ವ್ಯಾಪಾರ ಕುಸಿದು ಮುಚ್ಚುವಂತಾದಾಗ , ಆ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಊರಿನ ಪಂಚಾಯತಿಯವರು ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲಾಭವನ, ಸಂಗೀತ ಮಂದಿರ,

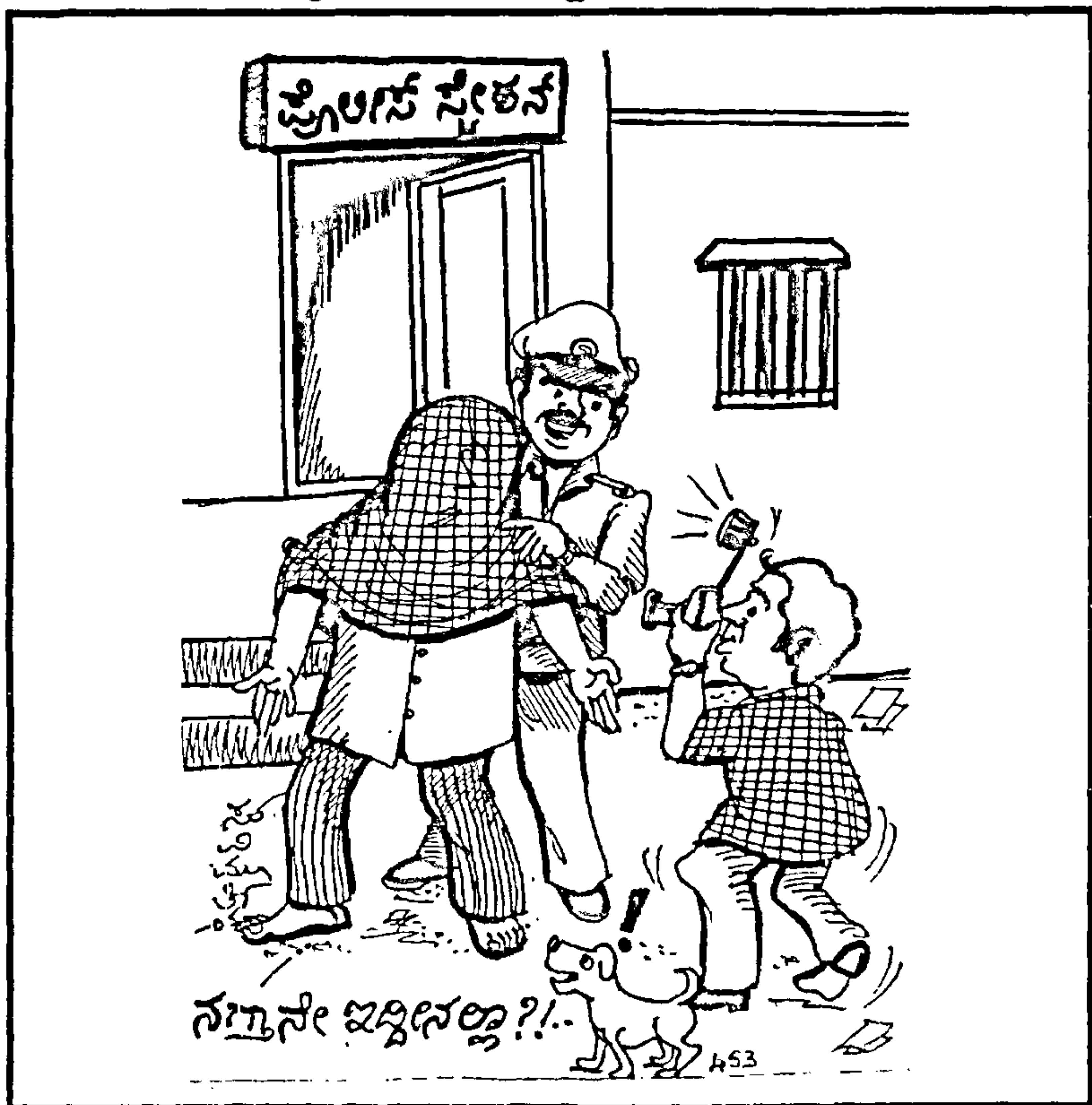
ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರಂತೆ. ಈಗ ಇವೆಲ್ಲಾ ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಹೊಂದಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತಹ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ.

ಈ ಡೇಟ್‌ಲೆಸ್ ಡಯರಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಕಾಲದ ಪರಿವೆಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಲೇಖನ ಉದ್ದವಾಗಿರಬಹುದು. ಮುಂದಿನ ಕಂತಿನಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್ನಿನ ಥೆಮ್ಸ್ ನದಿಯ ದಂಡೆಯದ್ದಕ್ಕೂ ಚಾಚಿರುವ ಜ್ಯೂಬಿಲಿ ವಾಕ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅನುಭವ, ಪೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರನ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಲಂಡನ್ನಿನ ಗ್ಲೋಬ್ ಥಿಯೇಟರಿನ ಹೊರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಒಂದು ಮದುವೆ, ವೇಲ್ಸ್‌ನ ಕಾನ್ವೇಯ ನಯನ ಮನೋಹರ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಇವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯುವೆ.

ಅಂದಹಾಗೆ ಈ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಇರೋದ್ರಿಂದ ದಿನಬೆಳಗಾದರೆ ಡೆಕ್ಕನ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಓದಬಹುದು. ಬೇರೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿರೋ ಹೊಸತನಾನೇ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತೆ ನೋಡಿ, ಇದರಿಂದ.

నమస్కార

(ಸಂಪಾದಕರಾದ ಅಪರಂಜಿ ಶಿವು ಅವರು ತಮ್ಮ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರವಾಸದ ನಡುವೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಲೇಖನ)



ಹರಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಲಕ್ಕೆ ...

- ಗೋಪಾಲೇ

ನಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದನ ವಿಷಯ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿರುವ ನೆನಪು ನನಗೆ ಇಲ್ಲ; ಇದು ನನಗೆ ವಯಸ್ಸಾಗದೆ ಎಂಬುವುದರ ಕುರುಹು ಅಲ್ಲ ಅಂತ ನಿಮಗೆ ಮೊದಲೇ ವಿಷದ ಪಡಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ಹೀಗೆ ಯಾಕೆ ಹೇಳಿದೆ ಅಂದರೆ ನಲವತ್ತು ದಾಟಿದ ಕೂಡಲೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನಾಗರಿಕರು ನಮಗೆ ವಯಸ್ಸಾಗಿ ಹೋಯಿತು ಅಂತ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯರಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ, ನೆನಪು ಅವರಿಗೆ ಮಾಸಿ ಹೋಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಮೊನ್ನೆ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ರಾಜಕಾರಣಿಯೊಬ್ಬರು ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಇದೇ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ನನಗೆ ನೆನಪು ಯಾವತ್ತೂ ಮಾಸೇ ಇಲ್ಲ; ಯಾವಾಗಲೋ ಯಾರ ಹತ್ತಿರವೋ ಪಡೆದ ಒಂದು ಐನೂರೋ ಸಾವಿರವನ್ನೂ ನಾನು ಮರೆತಿರಬಹುದು; ಆದರೆ ನನ್ನ ಮದುವೆಯಾದಾಗ ಮದುವೆಗೆ ಅಂತ ಬಂದ ಅಪ್ಪರೆಯರು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಟ್ಟಿದ್ದರು ಎಂಬುವ ನೆನಪು ನನಗೆ ಹಸಿರುಹಸಿರಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ನನಗೂ ನನ್ನವಳಿಗೂ ಹತ್ತಿದ ಜಗಳ ಎಷ್ಟೋ ಸಲ ಬಗೆಹರಿಯದೇ ಘಂಟಾನುಗಟ್ಟಲೇ ನಾವು ರೂ ಸಹ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಅಂತಿರಲಿ ಬಿಡಿ. ಈಗ ನಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದನ ಸಂಗತಿ ...?

ಪ್ರಸಾದ ನನಗೆ ದೂರದ ಕಜಿನ್ನು. ದೂರ ಅಂದರೆ ಅದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕೊಂದರೆ ಅದಕ್ಕೇ ಒಂದು ಇನ್ನೂರು ಪುಟ ಮೀಸಲಿಡಬೇಕಾಗುತ್ತೇನೋ. ಅದರಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳೋಲ್ಲ. ಈತ ನಮ್ಮ ಓರಗೆಯವನೇ. ನಮ್ಮ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲೇ ಸರ್ಕಾರೀ ಶಾಲೆ ಸರ್ಕಾರೀ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ಓದಿದ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಥರಹವೇ ಮೂರನೇ ಅಟಿಂಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಥರ್ಡ್ ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಸೂ ಆದ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ - ಅಂದರೆ - ಆತನ ಇತರೆ ಕಜಿನ್ನುಗಳು ಮೂರನೇ ಅಟಿಂಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಸು ಅಂತ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಎರಡು ನಂಬರು ಹೆಚ್ಚು ತಗೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲೇ ಕೆಲಸ ಪಲಸ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಆತ ಸುಮಾರು ವರ್ಷ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೇ ಒದ್ದಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ದುಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಕೆಲಸ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋದ ಅಂತ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಆತನ ಸಂಪರ್ಕ ನಮಗೆ ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಕತೆಗೆ ಟಿಂಪೋ ಏರುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಮರಿಗಳು ಹೈಸ್ಕೂಲು ಏರುವ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಈಗ ಮತ್ತೆ ಬಂದ. ಸುಖವಾಗಿ ದುಡಿದು ರಾಶಿ ರಾಶಿ ಕೂಡಿಹಾಕಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಅಂತ ಕಾಣಿಸುತ್ತೆ - ಹತ್ತು ಬೆರಳಿಗೂ ತಲಾ ಮೂರು ಮೂರು ಉಂಗುರ ತೊಟ್ಟಿದ್ದ - ವಜ್ರದ ಹರಳು ಮಧ್ಯದ್ದು ಅಂತ ತೋರಿಸಿದ್ದ; ಆಗ ಆಗೇನೂ ಈಗಲೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ವಜ್ರವನ್ನೇ ನೋಡಿಲ್ಲ - ಕಣ್ಣುಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವನ ವಜ್ರದ ಉಂಗುರವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆವು. ಕೊರಳಿಗೆ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಸೇರುವ ಹಗ್ಗದ ಗಾತ್ರದ ಚಿನ್ನದ ಸರವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಹಾಗೇ ತಗುಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಅಂಗೈ ಅಗಲದ ಪದಕವನ್ನೂ ಸಹ ತೂಗು ಹಾಕಿದ್ದ. ಅವರಮ್ಮನಿಗೆ ಒಂದು ಡಾಬು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದಾನೆ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಹೆಂಗಸರು

ಗುಸುಗುಸು ಮಾಡಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಕಿವಿಗೂ ಬಿದ್ದಿತ್ತು ಮತ್ತು ಇದು ಹೇಳಬಾರದು. ನಾವೂ ದುಬಾಯಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡೋದು ಬಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯೋಕ್ಕೂ ಸಾಲದಷ್ಟು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಎಲ್ಲಾ ಕಜಿನ್ನುಗಳ ಹೆಂಡತಿಯರಿಂದಲೂ ಕಟು ಟೀಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಭೀಕರ ಮೌನ - ಅಧಿಕಾರ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಲ್ಲಾ - ಹಾಗೇನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಈ ಸಂಗತಿ ನಾವು ನಾವು ಗಂಡು ಕಜಿನ್ನುಗಳೇ ಇಸ್ವೀಟಿಗೆ ಅಂತ ಗುಟ್ಟಾಗಿ ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಸೇರುತ್ತೀವಲ್ಲಾ ಆಗ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡು ಪೇಚಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆವು.

ಹೀಗೆ ಮೊದಲನೇ ಸಲ ಬಂದಾಗಲೇ ಪ್ರಸಾದಿ ಮದುವೆ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ಸುದ್ದಿ - ಇದೂ ನಮ್ಮ ಲೇಡಿ ಕೌಂಟರ್ ಪಾರ್ಟ್‌ಗಳ ಮೂಲಕವೇ - ನಮಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು. ನಮ್ಮಗಳ ಪೈಕಿ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಅವನಿಗೆ ಗಂಟು ಹಾಕೋಣಾ ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ಕೂಸುಗಳಿಗೂ ಅವನಿಗೂ ಅಜಗಜಾಂತರ ವಯಸ್ಸಿನ ಅಂತರ! ನಮ್ಮ ಕೂಸುಗಳನ್ನ ನಾವೇ ಬಾವಿಗೆ ತಳ್ಳುವಷ್ಟು ನಾವು ಇನ್ನೂ ಆಗ ಕೆಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ ನಮ್ಮ ವಯಸ್ಸಿನವನನ್ನು ಅಳಿಯ ಅಂತ ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋಕೆ ಸಾಧ್ಯ?

ಹೆಣ್ಣು ಕಜಿನ್ನುಗಳು ಯಾವುದೋ ಎಬ್ಬಂಕನನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಜೀವಮಾನ ಪೂರ್ತಾ ಬಡತನ ಅನುಭವಿಸುವ ಬದಲಿಗೆ ಇದುವರೆಗೂ ಮದುವೆಯಿಲ್ಲದೇ ಕಾದಿದ್ದರೆ ಆಗುತ್ತೇನೋ ಅಂತ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಅಂದುಕೊಂಡರೋ ಏನೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿದು! ಇದು ನಮ್ಮ ಕಜಿನ್ನುಗಳ ಬಳಗದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಯಾರೂ ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಾರರು ಅಂತ ನಾವೇ ನಮ್ಮ ಭುಜ ತಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದೆವು - ಇದೂ ಸಹ ಅಂತಿರಲಿ.

ಪ್ರಸಾದನಿಗೆ ನಾವೂ ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟು ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಿದೋ; ಆದರೆ ಇವನಿಗೆ ಸೂಟು ಆಗುವ ಕನ್ಯಾಮಣಿ ಸಿಗದೇನೇ ಆತ ಮತ್ತೆ ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೊರಟ. ಅವನಿಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ತಲಾಷನ್ನ ಮುಂದುವರೆಸೇ ಇದ್ದೆವು. ಇದು ಒಂದು ಹಂತ. ಈಗ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಗೆ ...

ಪಾಪ ಬಡಪಾಯಿ ಪ್ರಸಾದನಿಗೆ ಯಾವುದೋ ಹುಡುಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದಳು. ಆತ ಮದುವೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಅಂತ ನಮಗೆ ತೀರಾ ಈಚೆಗೆ ಸುದ್ದಿ ಬಂತು. ಪಾಪ ಲೇಟು ಮದುವೆ. ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಸುಖವಾಗಿರಲಿ ಅಂತ ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ನಾವು ಹರಸಿದೆವು. ಮೊನ್ನೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಊರಿಗೆ ಬಂದಿದಾನೆ ಅಂತ ಸುದ್ದಿ ಬಂದಾಗ ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಖುಷಿಯಾಯಿತು. ಬಕರಾ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಹೋಗಿ ಸಂಸಾರ ಸುಖ ಹೇಗಿದೆ ಅಂತ ಕೇಳಬೇಕು ಅಂತ ಎಲ್ಲಾ ಕಜಿನ್ನುಗಳಿಗೂ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಆಸೆ ಹುಟ್ಟಬೇಕೇ?

ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಅಂತ ಒಂದು ಡಿನ್ನರ್‌ನ ನಮ್ಮ ಗಲ್ಲಿ ಹೋಟಲ್ಲಿನಲ್ಲೇ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದೋ, ಪ್ರಸಾದಿ ಪ್ಲೀಸ್ ಕಂ ಫಾರ್ ಡಿನ್ನರು ಅಂತ ಒಂದು ಇನ್ವಿಟೇಷನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದೋ, ಪ್ಲೀಸ್ ಬ್ರಿಂಗ್ ಯುವರ್ ವೈಪು ಅಂತ ಅದಕ್ಕೆ ಷರ ಹಾಕಿದೋ. ಪ್ರಸಾದಿ ಬರುವಿಗೆ ಚಾತಕ ಪಕ್ಷಿ ತರಹವೇ ಕಾದೋ ...

ಪ್ರಸಾದೀ ಹೆಂಡತೀನ ಕರಕೊಂಡು ಕಾಕೋರೀಕು ಎಂಟುವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಗಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ. ಪ್ರಸಾದೀನ ನೋಡೋದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನ ನೋಡೋ ತವಕ ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಇಷ್ಟು ವರ್ಷದ ಮೇಲೆ ಮದುವೆಯಾಗಿದಾನೆ, ಹೆಂಡತಿ ಹೇಗಿದ್ದಾಳೆ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಲೇಡಿ ಕಜಿನ್ನುಗಳು ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕಾದು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಪ್ರಸಾದಿ ಹೊಸ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು, ರಸ್ತೆ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ - ನಮ್ಮ ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಕಾರು ನುಸುಳೋ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಹೆಂಡತೀನೂ ಇಳಿಸಿಕೊಂಡು ನೇರವಾಗಿ ನಡೆದು ನಮ್ಮ ಗಲ್ಲಿ ಹೋಟೆಲನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ.

ಹೆಂಡತಿ ಆಗತಾನೇ ಬ್ಯೂಟೀ ಪಾರ್ಲರಿನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ಒರಿಜಿನಲ್ ಮುಖ ಹೇಗಿದೆ ಅಂತ ನಮ್ಮ ಗಂಡು ಪಾಳ್ಯಕ್ಕೆ ತಿಳೀಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆಕೆ ಸುರಸುಂದರಿ ಅಂತ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋ ಹಾಗಿದ್ದಳು. ಮೈಮೇಲೆ ಡಾಬು ಒಂದು ಬಿಟ್ಟು ಮಿಕ್ಕಲ್ಲಾ ಆಭರಣಗಳನ್ನೂ ಹೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಳು - ಬಟ್ಟೆ ತೊಡೋಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಕೊಂಚ ಕಡಿಮೆ ಜಾಗ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲೂ ಆಭರಣ ಸಿಕ್ಕಿಸಬಹುದಿತ್ತು ಅಂತ ನಮ್ಮ ಗಂಡುಪಾಳ್ಯಕ್ಕೆ ಅನಿಸಿತು.

ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಫ್ಲಾರಿನ್ ಸೆಂಟು ಕೊಟ್ಟ ಬಾಯಿ ತುಂಬಾ ಮಾತಾಡಿದ. ನಾವು ಕೊಟ್ಟ ಡಿನ್ನರನ್ನ ಬಾಯಿ ಎಂಜಲು ಮಾಡಿದ, ಆತನ ಹೆಂಡತೀನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇಂಟ್ರೊಡ್ಯೂಸೂ ಮಾಡಿದ. ನಮ್ಮ ಲೇಡೀಸು ಆಕೆ ಹತ್ತಿರವೇ ಕೂತಿದ್ದು ಸಕಲವನ್ನೂ ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪ್ರಸಾದಿ ಟಾಟಾ ಮಾಡಿ ಕಾರು ಹತ್ತಿ ಹೋದ. ನಾವು ಮಿಲಿಟರಿ ಸಿಸ್ಟಮಿನಲ್ಲಿ ತಲಾ ನೂರ ಐವತ್ತು ವಸೂಲಿ ಮಾಡಿ ಹೋಟೆಲಿನ ಬಿಲ್ಲು ಕೊಟ್ಟು ಆಚೆ ಬಂದೊ.

“ಪಾಪ...” ಅಂದಳು ನಮ್ಮ ಮೊದಲನೇ ಕಜಿನ್ನಿನ ಹೆಂಡತಿ. “ಛೇ ಹೌದಲ್ಲವಾ ...?” ಅಂತ ಅದರ ಓರಗಿತ್ತಿ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದಳು.

ಪಾಪ ಹುಡುಗಿ ಅದೇನು ಕಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಿದೆಯೋ ಅನಿಸಿತು. “ಎನಾಯಿತೂ ಯಾಕೆ ಪಾಪಾ ... ” ಅಂದೆ.

“ಸಖತ್ವಾಗಿ ದುಡಿದಿದಾನೀ ಪ್ರಸಾದೀ ಪಾಪ ಅನುಭವಿಸೋಕ್ಕೆ ಆಗ್ತಾ ಇಲ್ಲ...”

“ಯಾಕೆ ಹಾಗಂತೀರಾ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಕಾರು, ಚೆಂಡುಳ್ಳಿ ಚೆಲುವೆ ಹೆಂಡತಿ...” ಅಂತ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಇಲ್ಲದೇ ಇರೋದರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಒದರಿದೆವು.

“ಅಯ್ಯೋ ಅದೆಲ್ಲಾ ಇದೆ. ಆದರೆ ಅನುಭವಿಸೋಕ್ಕೆ ಪಡೆದು ಬಂದಿಲ್ಲವಲ್ಲಾ ...” ಅಂತ ಹೇಳಿ ಮತ್ತೆ ಛೇ ಅಂದ!

ಜೀವಮಾನ ಪೂರ್ತಿ ದುಡ್ಡು ಮಾಡೋದರಲ್ಲೇ ಕಳೆದುಬಿಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಆಗೊ ವಯಸ್ಸು ಮೀರಿಬಿಟ್ಟಂತೆ. ಕಾಸು ಮಜಾ ಉಡಾಯಿಸೋಕ್ಕೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಕಾಹಿಲೆಕಸಾಲೆ ಅಂತೆ ಅಂತ ಕಾಹಿಲೆಕಸಾಲೆಗಳ ಒಂದು ಉದ್ದನೆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನ ಅನಂತನ ಹೆಂಡತಿ ಸುಬ್ಬಿ ಪಟಪಟ ಹೇಳಿದಳು.

ಅಯ್ಯೋ ಪ್ರಸಾದೀ ಹರಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಪಾಡು ಹೀಗಾಯಿತೇನೋ ಅಂತ ಒಳಗೊಳಗೇ ನಾವು - ಪ್ರಸಾದಿ ಕಜಿನ್ನುಗಳು ಋಷಿ ಪಟ್ಟಿವಾ? ಇಲ್ಲ ಅದನ್ನ ಹೇಳೋದಿಲ್ಲಾ ...!

“ಸ್ವಾಮೀಜೀ ಸ್ವಾಮೀಜೀ...”

- ಎಚ್. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ಬಡವರು ಅತಿ ಹಿಂದುಳಿದವರು ಶೋಷಿತರು ಇವರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಪ್ರತಿದಿವಸ ನೋಡೇ ನೋಡೇ ಅವರ ಕಷ್ಟ ಕಂಡು ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳಿಗೆ ಅಪಾರವಾದ ವ್ಯಥೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಯಾಕೆ ಈ ರೀತಿಯ ತೊಂದರೆಗಳು ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ಚಿಂತೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಇಂಥಹವರಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಮಠದ ಕಡೆಯಿಂದ ಸಹಾಯ ನೀಡಬಹುದು ಅಂತ ಚಿಂತಿಸಿದರು. ಒಂದು ಅನಾಥಾಶ್ರಮದ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಾನ, ಮಾನ, ವರ್ಗ ಮತ್ತಿತರ ಯಾವುದೇ ಅಳತೆಗೋಲನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೇ ನೆಲೆ ಬೇಕು ಎಂದು ಬಂದವರಿಗೆ ನೆಲೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು. ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಇವರ ಬಡತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅಂತ ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ಇವರ ಯೋಚನಾಧಾಟಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಗಣ್ಯರ ಬೆಂಬಲವೂ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಜ್ಞಾನ ದಾನಕ್ಕೆ ಅಂತಲೇ ಒಂದು ಶಾಲೆ ಸಹಾ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಶಾಲೆಗೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನಿಂದಲೂ ಹಲವಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಊಟ ಬಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟರು - ಜನ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಲು ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗಲೇಬೇಕು ಎಂಬ ಧೈಯದೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯತತ್ಪರರೂ ಆದರು.

ಒಂದು ದಿವಸ ಊಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೋಣೆಗಳ ಬಳಿ ಅಡ್ಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗದೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ಪಾಠ ಓದುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಏಕೆ ಮಗು ಊಟಮಾಡದೇ ಕೂತಿದೆ ಅಂತ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

“ಮಗೂ ಬಾ ಇಲ್ಲಿ...” ಅಂತ ಕರೆದರು.

ಮಗು ಹೆದರುತ್ತಾ ಹೆದರುತ್ತಾ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಿತು.

“ಮಗೂ ಯಾಕೆ ಊಟ ಮಾಡೋದಿಕ್ಕೆ ಹೋಗದೇ ಇಲ್ಲಿ ಕೂತಿದ್ದೀ...?” ಅಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮೃದುವುತ್ತು ಕೇಳಿದರು.

“ಸ್ವಾಮೀಜೀ ಸ್ವಾಮೀಜೀ... ಮತ್ತೇ ಮತ್ತೇ ನನ್ನ ತಮ್ಮ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದಾನೆ...”

“ನಿನ್ನ ತಮ್ಮ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ನೀನುತಕ್ಕ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ?”

“ಮತ್ತೇ ಮತ್ತೇ ಒಂದೇ ತಟ್ಟೆ ಇರೋದೂ - ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸೇರಿಸಿ. ಅದನ್ನ ತಮ್ಮ ತಗೊಂಡು ಹೋಗಿದಾನೆ ಊಟಕ್ಕೆ... ಅವನು ಬಂದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಹೋಗ್ತೀನಿ...” ಅಂತ ಮಗು ತೊದಲಿತು.

ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮನೆಯವರು ಅದರ ಸಂಗಡ ತರಬೇಕಿದ್ದ ಹಾಸಿಗೆ ಹೊದಿಕೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಟ್ಟೆಯೂ ಸೇರಿತ್ತು.

ಅದರಿಂದ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ.

ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು ಅವತ್ತೇ ಆಶ್ರಮದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವಷ್ಟು ತಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತರಿಸಲು ಕ್ರಮ ತಗೊಂಡರಂತೆ.

(ಇದೊಂದು ನೈಜ ಘಟನೆ: ತುಮಕೂರಿನ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದದ್ದು, ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡಿದ, ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಳಕಳಿ ಇರುವ ಕೆಲವೇ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ ಅಗ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ.)

ಬೆಳೆವ ಸಿರಿ

- ವಾಣಿ ಸುರೇಶ್

ನಾಲ್ಕನೇ ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪಾಠ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು.

“ಬಾಳೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸಿಪ್ಪೆ ಸಮೇತ ನಾವ್ಯಾಕೆ ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ?” ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ್ದರು ಮೇಡಮ್.

ಹೆಸರುವಾಸಿ ವಕೀಲರ ಮಗ ಉತ್ತರಿಸಿದ “ಈ ಹಿಂದೆ ಹಾಗೆ ಯಾರೂ ತಿಂದದ್ದಿಲ್ಲ ಮೇಡಮ್”.

“ಸಿಪ್ಪೆ ಸಹಿತ ತಿನ್ನಬೇಕಿದ್ದರೆ ತೊಳೆಯಬೇಕಲ್ಲ, ತೊಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ನೀರಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಮೇಡಮ್” ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿ ನೌಕರನ ಮಗಳು ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಳು.

ಬಟ್ಟೆ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲಿಕನ ಮಗ ಹೇಳಿದ “ಸಿಪ್ಪೆಯ ಬಣ್ಣ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗಿರುತ್ತಲ್ವಾ ಮೇಡಮ್ ಅದಕ್ಕೆ.”

“ಜೀರ್ಣ ಆಗೋಲ್ಲ ಮೇಡಮ್, ಅದಕ್ಕೆ” ಡಾಕ್ಟರರ ಮಗ ಉತ್ತರಿಸಿದ.

ಸುಮ್ಮನೆ ಕೂತಿದ್ದ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಮಗನೆಡೆಗೆ ಬೊಟ್ಟು ಮಾಡಿದರು ಮೇಡಮ್.

“ಎಲ್ಲಾ ನಾವೇ ತಿಂದೆವು ಅಂತಾಗಬಾರದಲ್ಲ ಮೇಡಮ್ಮ, ಅದಕ್ಕೆ” ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಎದ್ದುನಿಂತು ಉತ್ತರಿಸಿದ ಭಾವಿ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಿ!

ಉಕ್ತಿ - ಚಾಟೂಕ್ತಿ

- ಎನ್. ರಾಮನಾಥ್

‘ನೀರಿನ ಸಮಾನ ಹಂಚಿಕೆ ಅಗತ್ಯ’

- ಕಲಾಂ

ತಮಿಳುನಾಡಿಗರು ಹೇಳಿಯಾರು ‘ಸಲಾಂ ಕಲಾಂ’

ಕನ್ನಡಿಗರೋ ಸೊಲ್ಲೇಸೊಲ್ಲರು ‘ಪಾರ್ಕಲಾಂ’

★★★

‘ಅಶಿಸ್ತಿನ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಿಜೆಪಿಯಿಂದ ಸಸ್ಪೆಂಡ್ ಆದ ಖುರಾನಾ’

- ಸುದ್ದಿ

ರಾಜಕೀಯದಲಿ ಆನಾ ಜಾನಾ ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾನಾ

ಶಿಸ್ತಾಗಿರಲು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷವೇನು ಶಾಲೇನಾ

★★★

‘50 ಲಕ್ಷ ಕದ್ದ ಕಳ್ಳನಿಂದ ಆರು ಲಕ್ಷ ದೇಣಿಗೆ ಸುನಾಮಿಗೆ’

- ಸುದ್ದಿ

ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ನೀಡುವ ರೀತಿ ಮಂತ್ರಿ, ಖದೀಮ

ಕದ್ದ ಪಣವ ನೀಡಿದರೆ ಸುನಾಮಿಗೆ ಬರ್ಪುದೇಂ ಸುನಾಮ?

★★★

‘ಕನ್ನಡಿಗರು ಬಲು ಉದಾರಿಗಳು’

- ಡಾ|| ರಾಜೀವ್ ತಾರಾನಾಥ್

ನಿಜಕ್ಕೂ ಪರರೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಿಸುತ ಮಾತೃಭಾಷೆ ತೊರೆದುದಾರಿಗಳು

ತಮಿಳು ಆಂಗ್ಲದ ತೆವ್ವದಿ ತೇಲುತ ಸ್ವಂತಿಕೆ ಬಿಸುಟಹ cut ಆಳುಗಳು

★★★

‘ದೇವೇಗೌಡ ಮಹಾಭಿಕ್ಷುಕ’

- ಸಿ.ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಜೆಡಿ(ಎಸ್) ಮತಗಳ ಭಿಕ್ಷೆ ಗೌಡ್ರಿಗೆ ಸೋನ್ಯಾ ರಕ್ಷೆಯ ಭಿಕ್ಷೆ

ಇಬ್ರಾಹಿಂಗಿಗೆ ಸಿದ್ಧನ ಕಕ್ಷೆ ಶ್ರೀಪಾಮಾನ್ಯಗೆ ಇಲ್ಲವು ರಕ್ಷೆ

★★★

‘ಯುಪಿಎ ಸರಕಾರ ರೈತಪರ ನೀತಿ ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿಲ್ಲ’

- ಭಾಜಪ

ಯು ಪಿ ಎ ಎನೆ ‘ಯುಗ ಯುಗಕೂ ಪಿರಿದಾಗದ ಎಡ ಬಿಡಂಗಿ

ಎಂಬುದು ಭಾಜಪ

ಸರಕಾ(ಖಾ)ರದಿ ಆರೇ ಇದ್ದರು ರೈತಗೆ ದಾರಿ ಒಂದೇ -

ಕೊಡು ದೇವ ಮಳೆಯತಂಪ, ಬೇಡುವಾತಪ

★ ★ ★

‘ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಸಹ ಸೀಮೆ ಎಣ್ಣೆ ದೀಪದಲ್ಲಿ ಓದಿದೆ’

- ಪ್ರಧಾನಿ

ಯಾವ ಸೀಮೆ? ಯಾವ ಎಣ್ಣೆ? ಯಾವ ದೀಪದಿ ಓದಿದೆ?

ನಮ್ಮ ಸೀಮೆಯೊಳ್ ಎಣ್ಣೆ ದೊರಕದು, ದೀಪ (current) ಎಲ್ಲೋ ಓಡಿದೆ

★ ★ ★

‘ಮುಷರಫ್ ಹತ್ಯೆ ಸಂಚು: ಯೋಧನಿಗೆ ಗಲ್ಲು’

- ಪಾಕ್ ಸುದ್ದಿ

ಅದಕ್ಕೇ ನಾವ್ ಪೇಳ್ವುದು - ಮೇರಾ ಭಾರತ್ ಮಹಾನ್

ಸಂಚರಲಿ, ಕೊಲೆಯೇ ಗೈದರೂ ಪಾಪಿಗೆ ಕೊಡುವರು ಜೀವ್ ದಾನ್

★ ★ ★

‘ಆಧುನಿಕ ನಗರ ಸಾರಿಗೆಗೆ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆ ಸಾಫ್’

- ಸುದ್ದಿ

ದಿಬ್ಬ ಕೊರಕಲು, ಚಲನೆ ಕೊಳಕಲು, ಕೊಡುತಿರಲೆಮಗೆ ಕೆಟ್ಟ ‘ಹಾಫ್’

ಸೊಗದ ಸಾರಿಗೆ ಹಗಲುಗನಸೇ ಸಿಗದು ನಗರಕೆ ಚೆಲುವ Path

★ ★ ★

‘ಅಕ್ರಮ ಕಟ್ಟಡ ತೆರವು’

- ಬಿ.ಡಿ.ಎ.

ಕ್ರಮಕ್ರಮದ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದುದ ಕಂಡೂ ಕಾಣರು ಅಕ್ರಮ

ಕಾಲಕಾಲಕೆ ಲಂಚ ಬರದಿರೆ ತತ್ಕ್ಷಣಾ ತೆರವಿನ ಕ್ರಮ?

★ ★ ★

ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖ....!

- ಗುರು

ಸಂಜೆ ಐದರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಸುಮಾರು ಕನ್ನಡಿಗರು ಮನೆಸೇರಿ ಉದಯ ಚಾನಲ್ ಅನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅದರ ಎದುರು ಕೂಡುತ್ತಾರಂತೆ - ಹೀಗಂತ ಸುಮಾರು ನನಗೆ ತಿಳಿದವರು (ಬೆಂಗಳೂರಿಗರಲ್ಲ) ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಳೆದ ತಿಂಗಳು ಒಂದು ದಿನ ಐದು ಘಂಟೆಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದವನು ಈ ಮಾತು ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದು ಉದಯ ಚಾನಲ್ ತಿರುಗಿಸಿ ಅದರ ಎದುರು ಕೂತೆ. ಕಾಮೆಡಿ ಟೈಂ ಎನ್ನುವ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬಿತ್ತರವಾಗಿತ್ತು.

ಯಾರಿಗೋ ಪೋನಾಯಿಸುವುದು, ಯಾರನ್ನೋ ಅವರ ಮನೆಯವರನ್ನೇ ಕೇಳುವುದು; ಅವರನ್ನು ಮನೆ, ಸೈಟು, ವ್ಯವಹಾರ... ಹೀಗೆ ಅವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಕಡೆಯವರೆಗೂ ಉದಯ ಟೀವಿಯವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಗುಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡದೇ ಮಾತು ಆಡುತ್ತಾ ಆಡುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದು: ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಉದಯ ಟೀವಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಗುಟ್ಟು ಬಿಚ್ಚುವುದು.... ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದೊಂದು ಕಾಮೆಡಿ ಸೀನು ಎನ್ನುವ ಹಾಸ್ಯದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ಸಿನೀಮಾಗಳಿಂದ ಆಯ್ದು ತೋರಿಸುವುದು... ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇದು.

ಉದಯ ಟೀವಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದ ಕೂಡಲೇ ಪೋನಿನ ಆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದವರ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿಕ್ಕಿದ ಮಿಷಿ.

ಅಂದರೆ ಟೀವಿಯವರ ಸಂಗಡ ಮಾತನಾಡುವುದು ಒಂದು ಅಪ್ರತಿಮ ಕಾರ್ಯ ಎಂದು ನಂಬಿಕೆ ಹೊಂದಿರುವವರ ವೀಕ್‌ನೆಸ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ತಯಾರಾಗಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಿದು. ಜನ ಟೀವಿಯವರ ಸಂಗಡ ಮಾತುಕತೆಯಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಹಾತೊರೆಯುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಸುಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಕರಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾದ ತೋರಿಸುವ ಬೊಂಬೆಗಳು, ಚಿತ್ರಗಳು - ಇದು ನೀವೇನಾ ಮಾಡಿದ್ದು? ಇದು ನೀವೇನಾ ಬರೆದಿದ್ದು? ಎಂದು ಚಾನಲ್ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಕೇಳಿದಾಗ ನೋಡುವರು ನೀಡುವ ಮಿಷಿಯ ಉತ್ತರ... ಇದು ಕೆಲವು ಸಲ ನಮ್ಮನ್ನ ತಬ್ಬಿಬ್ಬು ಮಾಡಿದರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ! ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮೆಡಿ ಟೈಮಿನ ಮುಖ್ಯ ಬಂಡವಾಳವೇ ಇದು. ಅದರ ಸಂಗಡ ತೋರಿಸುವ ಚಲನ ಚಿತ್ರಗಳ ಹಾಸ್ಯ (?)ದ ತುಣುಕುಗಳು ಹಾಗೂ ಹೇಳುವ ಕೆಲವು ಜೋಕುಗಳೂ, ಹನಿಗವನಗಳೂ (ಹನಿಗವನಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಕರು ಹೇಳುವಾಗ ಅದೇಕೋ ಅದನ್ನ ಬರೆದವರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳದೇ ತಾವೇ ಬರೆದವರಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ) ಪ್ರೇಶ ಆಗಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ವಾಹಕರು ತುಂಬಾ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತೂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ವಾರ ಸೀರಿಯಸ್ ಆಗಿ ಕೂತು ಈ ಕಾಮೆಡಿ ಟೈಮನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಹೀಗನ್ನಿಸಿತು:

ಪಾಪ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ನಮ್ಮ ಮುಗ್ಧ ಜನ (ಎಸ್ಸೆಲ್ಲಿ - ಪೀಯೂಸೀ ಹುಡುಗ ಹುಡುಗೀರು, ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಏಜೆಂಟರುಗಳು, ಗೃಹಿಣಿಯರು... ಹೀಗೆ ಸಮಾಜದ ಕೋರ್ ಎಲಿಮೆಂಟುಗಳು) ಎಷ್ಟೊಂದು ಕ್ರಮ ಮತ್ತು ತತ್ಪರತೆಯಿಂದ ಸಮಯ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ ಕೆಲವು ಸೆಕೆಂಡುಗಳ ಕಾಲ ತಮ್ಮ ಹೆಸರು ಟೀವಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕಾತುರದಿಂದ ಕಾಯುವರಲ್ಲಾ.... ಎಂದು.

ಉದಯ ಚಾನಲ್ಲಿನವರು ವೀಕ್ಷಕ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿನ ಈ ವೀಕ್‌ನೆಸ್ ಅನ್ನು ಮತ್ತೂ ಫಲದಾಯಕವಾಗಿ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಬಹುದು.

ಸೂಚನೆ

ಅಪರಂಜಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತ ಎಲ್ಲ ವಿವರಗಳು, ವಿಳಾಸ ಬದಲಾವಣೆ, ಪತ್ರಿಕೆ ತಲುಪದಿರುವುದು, ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳ ಬಟವಾಡೆ, ಮತ್ತು ಇನ್ನಾವುದೇ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ದಯವಿಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಇವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕಾಗಿ ಮನವಿ. ಚಂದಾ ಹಣ ಪಾವತಿಯನ್ನೂ ಸಹಾ ಚೆಕ್ ಮುಖಾಂತರ, ಕೊರವಂಜಿ ಅಪರಂಜಿ ಟ್ರಸ್ಟ್‌ ಹೆಸರಿಗೆ ಇಂದಿನಿಂದ ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿಯವರ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಮಾಡಿರೆಂದು ವಿನಮ್ರ ಕೋರಿಕೆ. ಶ್ರೀಯುತ ರಾಮಮೂರ್ತಿಯವರ ವಿಳಾಸ ಇಂತಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ, ಉಪ ಸಂಪಾದಕರು, ಅಪರಂಜಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ನಂ. 96, 'ಸುಕೇಶವ' ಎರಡನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, 20ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೊದಲನೇ ಫೇಸ್, ಬಿ.ಟಿ.ಎಂ. ಲೇಔಟ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 068.

ದೂರವಾಣಿ (ದೂರು ವಾಣಿ?): 26688488, ಮೊಬೈಲ್: 9886061400

ಈಮೇಲ್: br_murthy@vsnl.net

ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಎಂದಿನಂತೆ ನಮ್ಮ ಕಛೇರಿಯ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಲೇಖನಗಳು ನುಡಿ ಅಥವಾ ಬರಹ ಫಾರ್ಮಾಟಿನಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ aparanji@hotmail.com ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ email ಮಾಡಬಹುದು. ಲೇಖನದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು br_murthy@vsnl.net ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ email ಮಾಡಿದರೆ ಅನುಕೂಲ.

ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಬರಹಗಾರರ ಹಾಗೂ ಓದುಗರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಬೇಡುತ್ತೇವೆ.

ತುಂತುರು

- ಸರ್ಕಾರ ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ ತ್ರಿವರ್ಣ ಧ್ವಜ ಹಾರಿಸುವಾಗ ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣ ಮೇಲಿರಲೇಬೇಕು.
- ನಿಮಗೆ ಆಗಸ್ಟ್ ೧೫ರಂದು ರಜಾ ಇಲ್ಲ ಎಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆ ದಿನದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಜಾಂ ಆದರೆ ಅನುಕೂಲ ಏನು ಗೊತ್ತೆ? ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಶುಲ್ಕ ಕೊಡದೆ ವಾಹನವನ್ನು ರಸ್ತೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲಿಸಬಹುದು.
- ಕ್ರೋರ್‌ಪತಿ ಆಗುವುದು ಸುಲಭ. ಆದರೆ ಕೌನ್ ಬನ್ ಸಕ್ರಾ ಹೈ ಬಚ್ಚನ್?
- ಸುಲಭ ಶೌಚಾಲಯ ಎಂದರೆ ಹಣ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಅಲ್ಲೂ ತಿಣುಕಬೇಕು.
- ಟೀಕೆ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಂತಲ್ಲ. ಅರಿವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಸಹ ನಡೆಯುತ್ತದೆ- ಅನೇಕ ವೇಳೆ.
- ಕನಸು ಕಾಣುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕನಸು ಕಾಣುವ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಅವಧಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಿರಬೇಕು.
- ಖಗೋಳವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಒಂದು ಹೊಸ ನಕ್ಷತ್ರ ಕಂಡಾಗ ರೋಮಾಂಚನ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರೇಮಿಯೊಬ್ಬನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಳೆಯ ಪುಸ್ತಕವೊಂದು ಬಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗಾಗುವ ರೋಮಾಂಚನ ಇನ್ನಷ್ಟು.
- ಆಟದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಮೊದಲೇ ಫಲಿತಾಂಶ ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ನೀವು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಆಡುವದಿಲ್ಲ.
- ರುದ್ರಭೂಮಿಯನ್ನು ಶೌಚಾಲಯಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ? ಏಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಹೋಗಲೇಬೇಕು.
- ಒಳ್ಳೇ ದೇಶ ಕೆಟ್ಟ ದೇಶ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲ. ಇರುವುದು ಪ್ರಬಲ ಅಥವಾ ಬುರ್ಬಲ ದೇಶಗಳು.

- ದಂನಲ

ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಗಿ

- ಡಾ|| ಹೊ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ

ದೇವರ ವರ

ಸುಮಾರು 60 ವರ್ಷದ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ 35ನೇ ವರ್ಷದ ಮದುವೆ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಭೋಜನ ಕೂಟವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಸುಂದರವಾದ ಹೋಟೆಲ್, ತುಂಬಾ ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಶುಭವನ್ನು ಕೋರಿದರು. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಅವರ ಮುಂದೆ ಒಬ್ಬ ದೇವತೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದಳು. ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದಳು. ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಆನಂದವಾಯಿತು. ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೇಳಿದರು. ಅವರ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ 'ನಿಮ್ಮ ತೃಪ್ತಕರವಾದ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ ಮೆಚ್ಚಿ ನಿಮಗೆ ವರಕೊಡಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಏನು ವರ ಬೇಕೋ ಕೇಳಿ ಈಗಲೇ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದಳು.

ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಆನಂದವಾಯಿತು. ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಮಿತಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಹೆಂಡತಿ ಒಂದು ವರ ಕೇಳಿದಳು. ದೇವತೆ 'ಏನು ಕೇಳು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದಳು. ನನಗೆ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಿ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ನನ್ನ ಗಂಡನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಆಗ ದೇವತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಲಕೋಟಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ತೆಗೆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳಿಗೂ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ವಿಮಾನದ ಟಿಕೆಟ್‌ಗಳು - ಆಕೆಗೆ ಆನಂದ. ವಂದನೆ ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. ನಂತರ ಗಂಡನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಹೆಂಡತಿಗೆ 'ಕ್ಷಮಿಸು ನನ್ನ ವರ ಕೇಳಿ ಬೇಸರ ಪಡಬೇಡ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ನಂತರ ದೇವತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ. 'ತಾಯಿ, ನನಗೆ ನನಗಿಂತ 35 ವರ್ಷ ಕಡಿಮೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೊಡು'. ದೇವತೆ 'ಅಸ್ತು' ಎಂದು ಒಂದು ಉಂಗುರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಆ ಉಂಗುರ ಹಾಕಿಕೊಂಡ ತಕ್ಷಣವೇ ಆತ 95 ವರ್ಷದ ಮುದುಕನಾದ. ಆತನ ಹೆಂಡತಿಗೆ 60 ವರ್ಷ. ದೇವತೆ ವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮಾಯವಾದಳು.

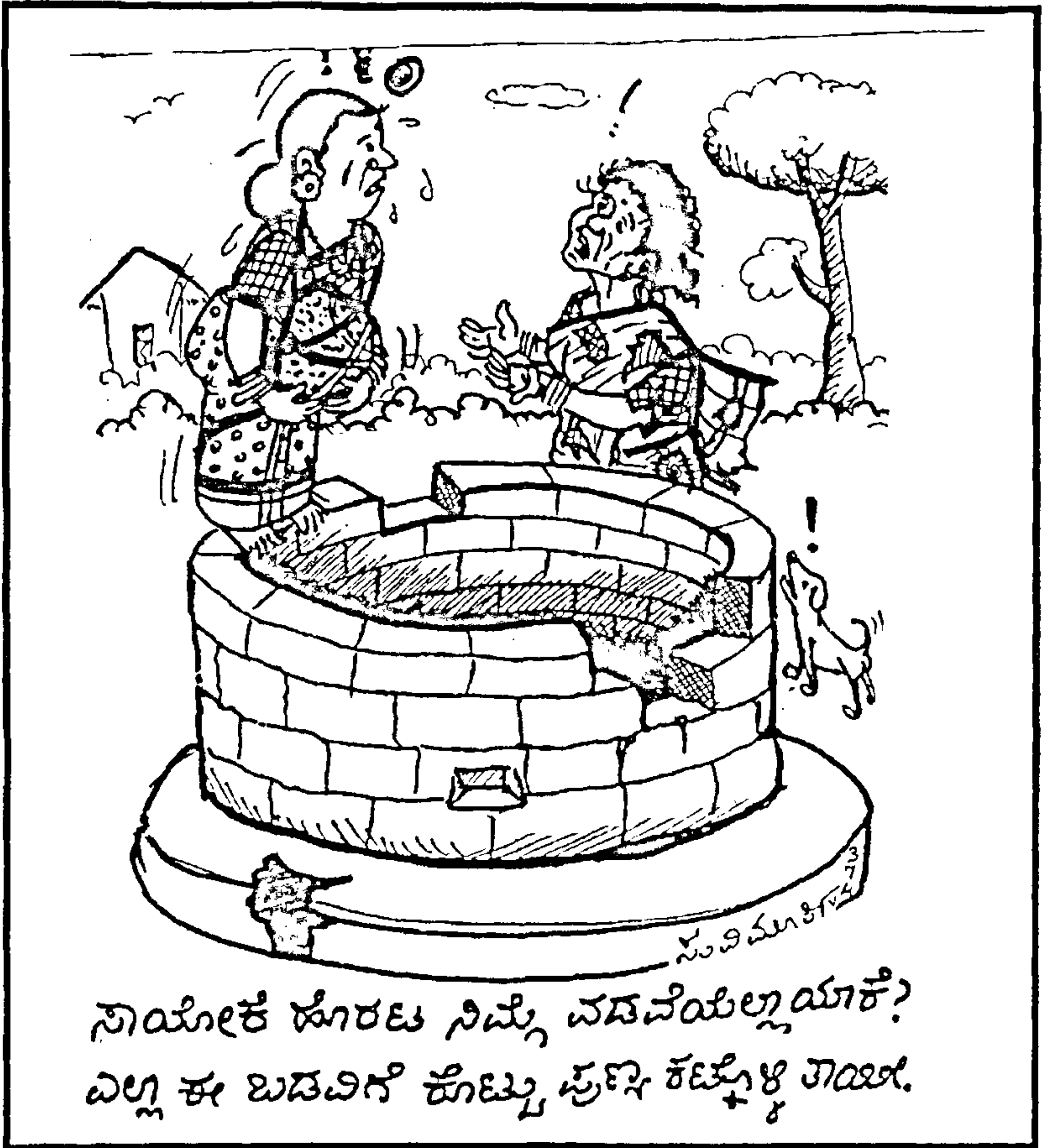
ಬಹಳ ವೇಗ

ಒಬ್ಬ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ, ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಊರಿನಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಮೋಟಾರ್ ಸೈಕಲ್‌ನವನನ್ನು ತಡೆದು ದಸ್ತಗಿರಿ ಮಾಡಿದ.

ಆತ ಹೇಳಿದ 'ನನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ಬಹಳ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಕೆಲಸ ಇದೆ. ವೇಳೆ ಆಗಿದೆ, ಹೋಗಬೇಕು ಬಿಡಿ' ಎಂದ.

ಪೊಲೀಸ್ ಆಫೀಸರ್ 'ಯಾವ ವಿವರ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದೀಯೋ ತಿಳಿಯದು, ನನ್ನ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ಆಫೀಸರ್ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವಂತೆ ಅವರು ಬಹಳ ಕಠಿಣ ಅಧಿಕಾರಿ. ನಿನಗೆ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಹುಷಾರ್ ಮಾತನಾಡಬೇಡ ಎಂದ. ಆದರೂ ಆ ಯುವಕನು ಪುನಃ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಂದ.

ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಅದೆಲ್ಲ ಆಗೋದಿಲ್ಲ, ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೋ ನನ್ನ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಬರುವವರೆಗೆ, ಆದರೆ ಈ ದಿನ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ನಿನ್ನ ಅದೃಷ್ಟ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಲಿ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಇರು. ಈ ದಿನ ನನ್ನ ಆಫೀಸರಿಗೆ ಸಂತೋಷದ ದಿನ, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಜೆ ಬಂದಾಗ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ನಿನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಕಡಿಮೆ ಆಗಬಹುದು. ಇಲ್ಲವೇ ಬಿಡಲೂಬಹುದು. ಮಾತನಾಡಬೇಡ ಎಂದು ಹೊರಟುಹೋದ. ಆ ಯುವಕ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಬಿ ಎಣಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತ. ಸಂಜೆ ಪುನಃ ಆ ಯುವಕನಿಗೆ ಹೇಳಿದ 'ಒಳ್ಳೆಯ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿದ್ದಿ. ಈ ಊರಿಗೆ ಹೊಸಬನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿ. ನನ್ನ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಿ ಆಫೀಸರ್ ರಾತ್ರಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಮಗಳ ಮದುವೆಯಿಂದ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡದೇ ಇರಬಹುದು'. ಆ ಯುವಕ ಹೇಳಿದ 'ಮಗಳ ಮದುವೆ ಆದ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಎಂದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಸರಿ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಮಗಳ ಮದುವೆ ಆಗಬೇಕಾದ ಮದುವೆಯ ಗಂಡು ನಾನೇ'.



ಹಳೆ ರಾಗ ಹೊಸ ಭಾವ

- ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ “ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ ಅಮ್ಮ ನೀನು” ಧಾಟಿ

ಅಮ್ಮನಾ ಕರೆಯದಿರೆ ಭಾಮಾ... ನೀನೂ...
ನಿನ್ನಮ್ಮನಾ ಕರೆಯದಿರೇ...
ಹಿಂದಿಂದೆ ಸುತ್ತೊಂಡು, ಅಡ್ಡಡ್ಡ ಬಂದ್ತೊಂಡು
ಲವ್ವು ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ, ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲಾ....

ನಾವಿರುವಲ್ಲಿಗೇ ಬಂದು ನಮ್ಮ
ಲೈಫೇ ಕೆಡಿಸುವಳಲ್ಲವೇ...
ಅಂಗಿಗೆ ಹೋಗೆಂದು, ರೇಷನ್ನು ತಾರೆಂದು
ನಮ್ಮನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಮಣ್ಣು ತಿನಿಸುವಳಲ್ಲಾ...

ರೂಮಿನ ಮಂಚ ಹತ್ತಿ ಭಾಮಾ..., ನಾವು
ಲವ್ವು ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೇ...
ಷಾಪಿಂಗ್ ಅಂದ್ತೊಂಡು, ನಿನ್ನನ್ನು ಎಳ್ತೊಂಡು
ದೆವ್ವದಂತೆ ಆಚೆ ಹೋಗಿಯೇ ಬಿಡುವಳು...

ನಿನ್ನಮ್ಮನನ್ನು ನೀನು ಮಾಡಿ ದೂರ
ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರೇ...
ಬೆಂಡೋಲೆ ಮೂಗ್ಗಟ್ಟು, ಸಿಲ್ಕ್‌ಸೀರೆ ತಂದ್ತೊಟ್ಟು
ಸಿನಿಮಾನೂ ತೋರ್ಸಿ ನಿನ್ನ ರಾಣಿಯ ಮಾಡುವೇ....

ಅವನ ಮಾತನು ಕೇಳುತಾ ಭಾಮಾದೇವಿ
ಮುಗುಳು ನಗೆಯಾ ಸೂಸುತಾ
ನನ್ನಿನಿಯಾ ನೀ ರಸಿಕರ ರಾಜನೆಂದು
ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಡಳು ಆಸೆಯಿಂದಾ

ಅಮ್ಮನಾ ಕರೆಯದಿರೆ
ಭಾಮಾ ನೀನು ನಿನ್ನಮ್ಮನಾ ಕರೆಯದಿರೇ...



ವಾಸವಿ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಸೊಸೈಟಿ ನಿಯಮಿತ

ಶ್ರೀ ಕನ್ಯಕಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣ, 8ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003. ☎ : 23447014

ಶಾಖೆಗಳು

ಸಂಜಯನಗರ
☎ : 23419780

ಮೂಡಲಪಾಳ್ಯ
☎ : 23111283

ನೆಲಮಂಗಲ
☎ : 7726666

ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರದ ವಿಶ್ವಾಸನೀಯ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆ

100 ಕೋಟಿ ವಾರ್ಷಿಕ ವಹಿವಾಟಿನತ್ತ.....

ನಿಮ್ಮ ಶುಭೋದಯಕ್ಕೆ - ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆಗಳು

★ ಕೇವಲ 78 ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹಣ ದ್ವಿಗುಣಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

★ ನಿಮ್ಮ ನಿಶ್ಚಿತ ಠೇವಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಶೇ 10% ರಷ್ಟು ಗಳಿಸಿ.

ಭಾಗೀರಥಿ : ಗೌರಿಹಬ್ಬ, ಗರುಡ ಪಂಚಮಿ, ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಆಜೀವ ಪರ್ಯಂತ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವ ಯೋಜನೆ. ನೀವು ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕಾದ ಕನಿಷ್ಠ ಮೊತ್ತ ರೂ. 1,000-00 ಮಾತ್ರ.

ನಿಮ್ಮ ಕಷ್ಟಾರ್ಥಿತ ಹಣ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ.
ಸುಭದ್ರತೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆದಾಯ ಗಳಿಸಿ.

ಸದಸ್ಯರ ಠೇವಣಿಗಳಿಗೆ ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ ಕಡಿತದಿಂದ ವಿನಾಯಿತಿಯಿದೆ.

-: ಸೌಲಭ್ಯಗಳು :-

★ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಲ ★ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಾಲ ★ ವಾಹನ ಸಾಲ ★ ಅಡಮಾನ ಸಾಲ
★ ಗೃಹೋಪಯಾಗಿ ಸಾಲ ★ ಮನೆಕಟ್ಟಲು / ಕೊಳ್ಳಲು / ದುರಸ್ತಿಗಾಗಿ

-: ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ :-

ರಾ.ಪ. ರವಿಶಂಕರ್, ಸ್ಥಾಪಕರು - ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಎಕ್ಸ್. ವಿ. ಶಾಂತಮೂರ್ತಿ - ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು,
ಎನ್. ಪಾರ್ವತಿ - ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ನಿರ್ದೇಶಕರು :

ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಕೆ.ವಿ. ಸುರೇಶ್ ಕುಮಾರ್, ಪಿ.ಆರ್. ಸಂಜೀವಮೂರ್ತಿ, ವಿ.ಎ.ಅಶ್ವತ್ಥ,
ಎಚ್.ಬಿ. ಪ್ರಸಾದ್, ಎಸ್. ಸತೀಶ್, ಸಿ.ಎನ್. ನಾಗೇಶ್ವರ್ ರಾವ್, ಬಿ. ಎಸ್. ಗೋಪಿನಾಥ್,
ಡಾ|| ಪಿ.ಎನ್. ಗೋವಿಂದರಾಜುಲು, ಮತ್ತು ಕೆ. ಎಂ. ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ

MALLIGE

PERSONALISED COMPLETE MEDICAL CARE



Mallige Medical Centre

31/32, Crescent Road,
Bangalore – 560001

Phone: 22203333, Fax: 22265298

E-mail: info@mallige.com

Mahabodhi Mallige Hospital

T. Mariappa Road, 1st Block, Jayanagar,
Bangalore – 560011

Phone: 26565678, Fax: 26571516

Web: <http://www.mallige.com>